General Symposium

➡ Thu. Aug 28, 2025 5:10 PM - 7:10 PM JST | Thu. Aug 28, 2025 8:10 AM - 10:10 AM UTC **➡** Main arena(Sports building 2F)

[2a107-09] Reconsidering the Value of Corporeality: Exploring Redundancy and Invisibility

Chair: Chiaki Ohtaka, Kanae Sano Designated Debater: Tadao Isaka

[本部企画-S2-3] Is the fastest and shortest route the best? The joy of detours in running and the use of GPS art

*Yuichi Saito¹ (1. Naruto University of Education)

<演者略歴>

東京学芸大学大学院連合学校教育学研究科、修了。博士(教育学)。小学校、中学および高等学校、環太平洋大学体育学部を経て、2023年より現職。専門は、体育科教育学。

学校体育における持久走や長距離走は、児童生徒の体力維持・向上において一定程度の効果が認められている。しかし一方で、走行距離やタイムといった結果が重視されるあまり、子どもたちからの人気は依然として低く、運動の過程における楽しさが見過ごされがちである。特に限られた場所で実施される授業では、効率よくゴールすることが求められ、A地点からB地点へいかに速く到達するかが重要視される結果、移動過程の価値が軽視される傾向にある。

本シンポジウムでは、こうした「最速・最短」志向が持久走・長距離走授業に与える影響を 考察するとともに、ランニングアプリのGPSトラッキング機能を用いて地図上に文字や絵を描く 「GPSアート」を取り上げる。GPSアートを楽しむランナーがどのようにその魅力を感じている のかを探ることで、走行経路を工夫しながら目的地に向かうプロセスそのものに楽しさがあることを示す。さらに、GPSアートの実践がランナーの認識にどのような変容をもたらすかを考察 し、従来の持久走・長距離走授業が抱える課題と、その改善に向けた視点を提案する。