



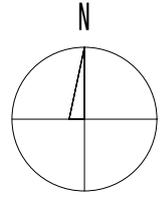
簡易プログラム

LRT:

「宇都宮駅」から乗車約10分

「宇都宮大学陽東キャンパス駅」下車

宇都宮大学 陽東キャンパス配置図



徒歩9分



バス:

「宇都宮駅」から乗車約9分

「工学部西」下車 徒歩2分

9号館



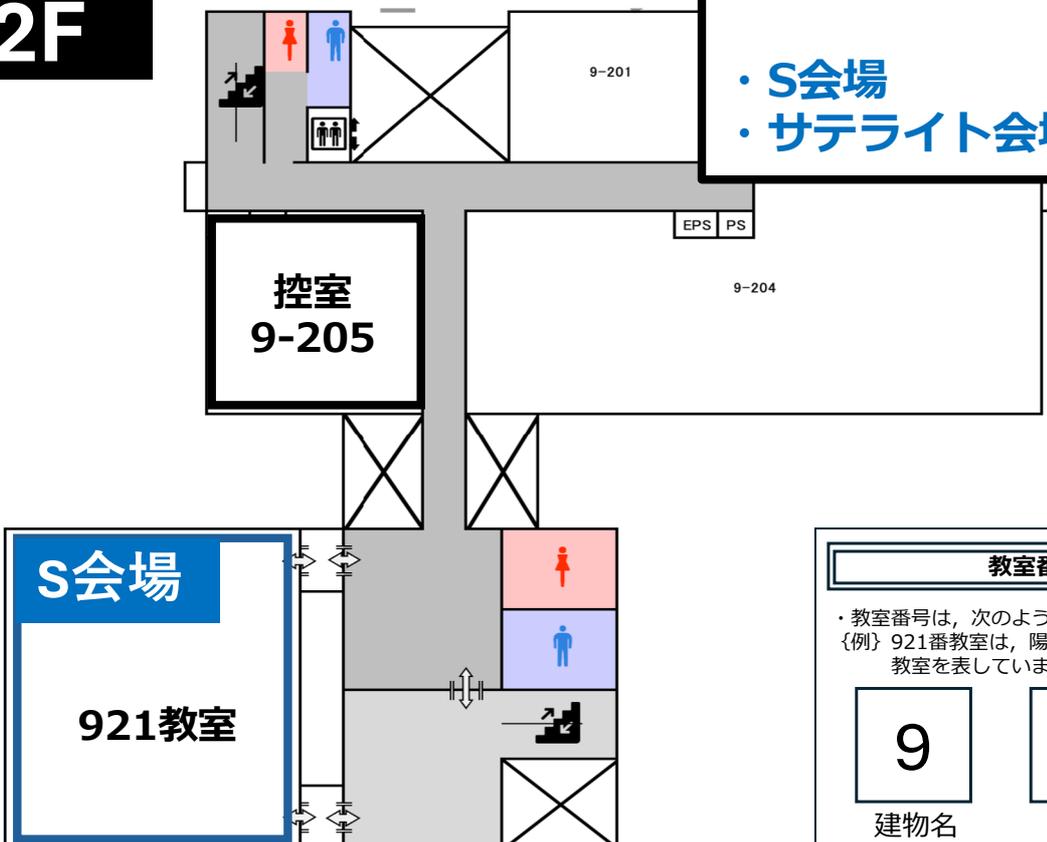
1F



【9号館】

- ・ 受付 エントランスロビー
- ・ クローク 9-108 [1F]
- ・ 控室 9-205 [2F]
- ・ S会場 921 [2F]
- ・ サテライト会場 911 [1F]

2F



教室番号について

・ 教室番号は、次のように定められています。
{例} 921番教室は、陽東キャンパスの9号館2階1番教室を表しています。

9

建物名

2

階数

1

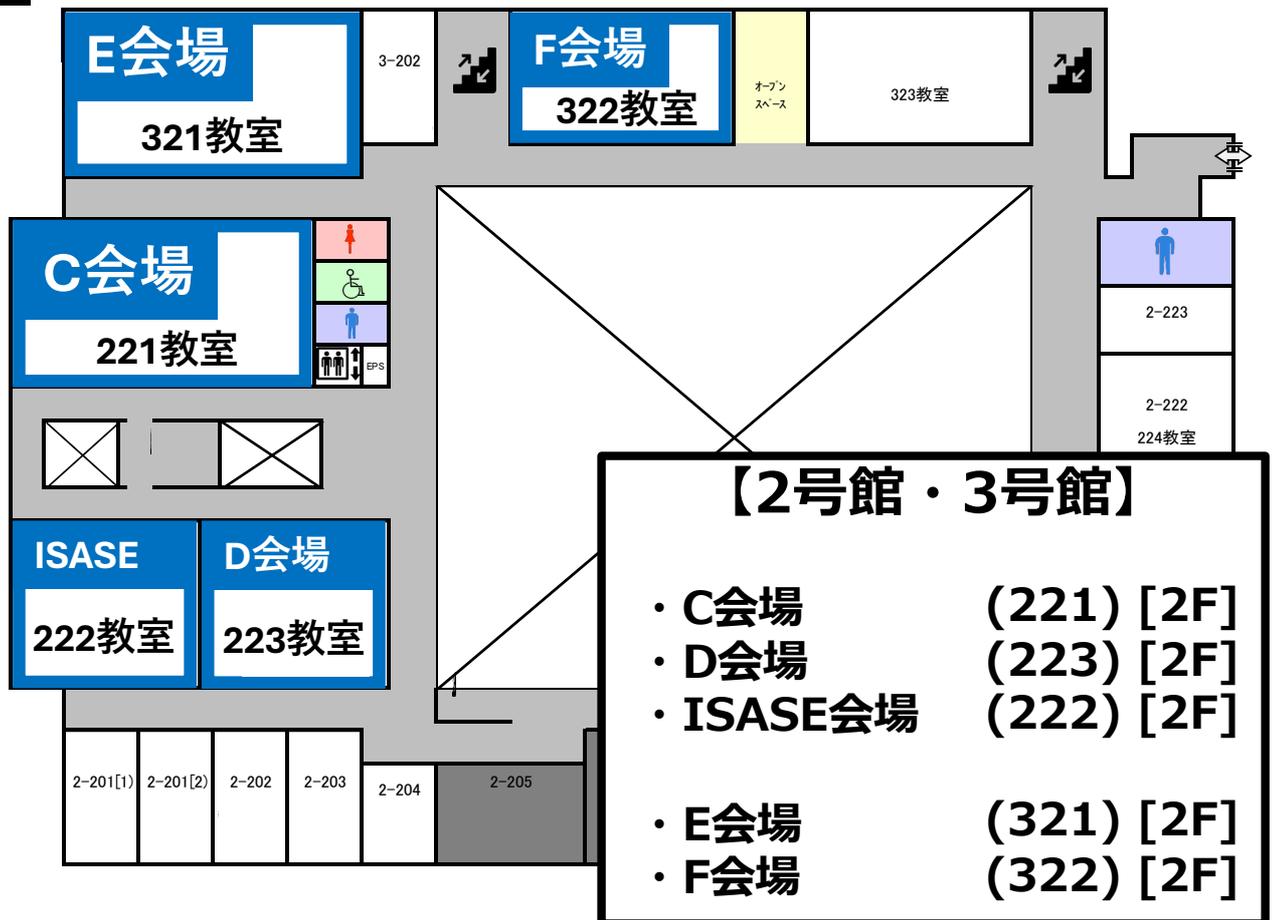
教室の番号

2号館・3号館

1F



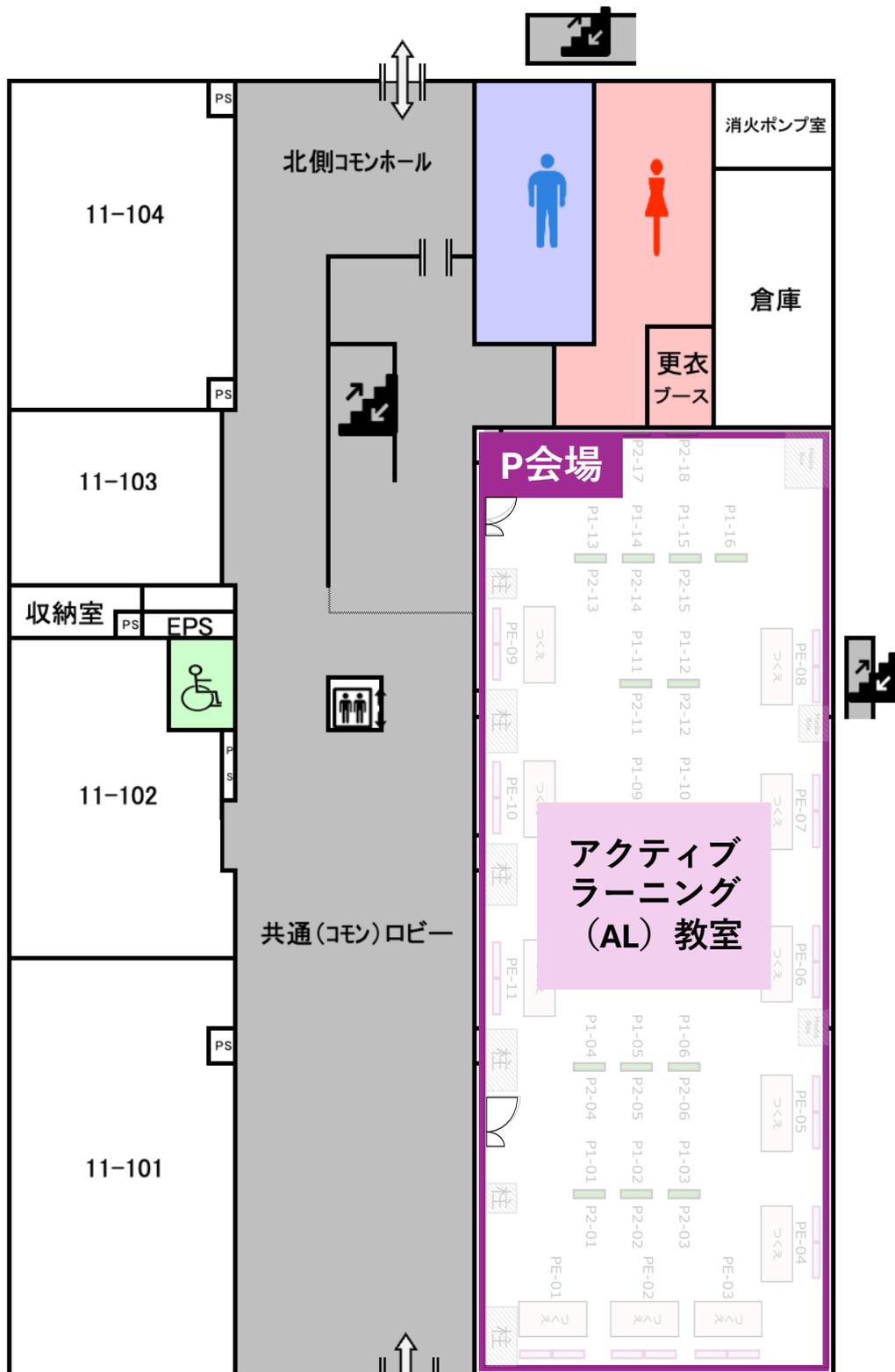
2F



11号館



1F



入口

※ポスター&展示の詳細は
配置図にてご確認ください

2026年3月16日(月)

第21回日本感性工学会春季大会・ISASE2026

	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00
A会場 (2号館 1階 211 教室)	一般セッション (10:00～11:55) [1A01] 感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野(1) 座長:玉利 祐樹(静岡県立大学)、矢久保 空通(札大)		ASAセッション (旧ナイトセッション) [ASA-1] 編集者・査読者のつらい「それ、あるよね!」から始まる査読・編集の本音と悩み—感性工学—				一般セッション (15:15～16:55) [1A02] 感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野(2) 座長:長谷川 まどか(宇都宮大学)、野澤 昭彦(筑波大学)	
B会場 (2号館 1階 212 教室)	一般セッション … [1B01] 生活環境(衣食住等)に関する分野(1) 座長:堀場 洋輔(信州大学)		ASAセッション (旧ナイトセッション) … [ASA-2] 高専における社会実装教育研究と感性工学応用の現在地 杉野 隆三郎 (阿南高専)				一般セッション … [1B02] 生活環境(衣食住等)に関する分野(2)	
C会場 (2号館 2階 221 教室)	一般セッション (10:00～11:55) [1C01] 感性に係る計測・評価技術とその活用に関する分野(1) 座長:上條 正義(信州大学)、丸 弘樹(信州大学)		ASAセッション (旧ナイトセッション) [ASA-3] 感性に係る計測評価の標準化 上條正義 (信州大)				一般セッション … [1C02] 感性に係る計測・評価技術とその活用に関する分野(2) 座長:竹之内 宏(福岡工業大学)	
D会場 (2号館 2階 223 教室)	一般セッション (10:00～11:40) [1D01] 感性設計学(1) 座長:村松 慶一(早稲田大学)、小泉 光司(早稲田大学)						一般セッション … [1D02] 感性設計学(2) 座長:鈴木 育男(北見工業大学)	
E会場 (3号館 2階 321 教室)	一般セッション (10:00～11:45) [1E01] 感性インタラクションなどに関する分野(1) 座長:李 昇姫 (筑波大学)、木下 雄一朗(芝浦工大)						一般セッション (15:15～16:45) [1E02] 感性インタラクションなどに関する分野(2) 座長:櫻井 将人 (東京電機大学)	
F会場(3号館2階 322教室)	新・企画セッション (10:00～11:55) [1F01] ホリスティックの視点(まとめ編)(ヒューマンデザインテクノロジー研究部会) 座長:山岡 俊樹(和歌山大学)						一般セッション (15:15～16:55) [1F02] ウェルビーイングに関する分野(1) 座長:荻野 晃大(京都産業大学)、木下 雄一朗(筑波大学)	
P会場 (11号館 1階 AL 教室)				ポスターセッション … [1P01] ポスター(1) ポスターセッション:ポスター発表	ポスターセッション … [1P02] ポスター(2) ポスターセッション:ポスター発表			
ISASE 会場(2号館2階 222教室)		一般セッション (11:00～13:15) [1IS01] Affective Marketing, Culture and Design Chair: Takashi Sugiyama, Hiromi Fujimori				一般セッション (14:45～16:45) [1IS02] Affective Education and Emotional Design Chair: Shogo Okamoto, Emi Yuda		
P会場 _UU次 世代プ ログラ ム(11号				ASAセッション (旧ナイト) [1PU01] UU次世代プログラム(高校生発表)(1)	ASAセッション (旧ナイト) [1PU02] UU次世代プログラム(高校生発表)(2)			
P会場 _企業展 示(11号	企業展示 (10:00～17:00) [1PE] 企業展示							

2026年3月17日(火)

第21回日本感性工学会春季大会・ISASE2026

	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
S会場 (9号館 2階 921 教室)				ASAセッション (旧ナイトセッション) ... [2S01] 特別企画「モビリティと感性」自動車技術会との コラボ企画 座長: 庄司 裕子(中央大学)			特別講演 (15:30 ~ 17:00) [2S02] 特別講演「宇都宮LRTとこれからの まちづくりー地域共創と感性ー」 講師: 森本章倫 氏(早稲田大学理工)				
A会場 (2号館 1階 211 教室)	一般セッション ... [2A01] 感性認知科学・心理 学・感性神経科学・生 理心理学等に関する分 野 座長: 松尾 長則	一般セッション ... [2A02] 感性意思決定研 究の展開 座長: 松尾 長則									
B会場 (2号館 1階 212 教室)		査読セッション (10:00 ~ 11:50) [2B01] 査読セッション(1) 座長: 石橋 賢(熊本県立大学)		ASAセッション (旧ナイトセッション) [ASA-4] 学際的研究領域としての『破壊学』 渡部武夫 (神奈川工科大学)							
C会場 (2号館 2階 221 教室)	一般セッション (10:00 ~ 11:55) [2C01] 感性に係る計測・評価技術とその活用に関する 分野(3) 座長: 菅原 徹(早稲田大学)、荒川 尚英(資生堂)			ASAセッション (旧ナイトセッション) ... [ASA-5] 口頭発表 高寺政行 (ASA)							
D会場 (2号館 2階 223 教室)	一般セッション (10:00 ~ 12:10) [2D01] 会社経営・ビジネスと感性に関する分野 座長: 浜田 一夫(宮城大学)			ASAセッション (旧ナイトセッション) (12:20 ~ 14:50) [ASA-6] 法人の感性 & 資金運用 安藤裕 (開志創造大学)							
E会場 (3号館 2階 321 教室)	一般セッション ... [2E01] 感性インタラクションなどに 関する分野(3) 座長: 森 博志(宇都宮大学)、張		ASAセッション (旧ナイト セッション) [2E02] UUスポンサープログラ ムインタークロス株式 会社 ランチョンセミナー								
F会場(3 号館 2 階 322 教室)	一般セッション (10:00 ~ 11:40) [2F01] ウェルビーイングに関する分野(2) 座長: 萩野 晃大(京都産業大学)、宝珍 輝尚										
P会場 (11号館 1階 AL 教室)				ポスターセッション ... [2P01] ポスター(3) ポスターセッション: ポ スター	ポスターセッション ... [2P02] ポスター(4) ポスターセッション: ポ スター						
ISASE 会場(2 号館 2 階 222 教室)	一般セッション (10:00 ~ 12:15) [2IS01] Fashion Design & Business Chair: Hiroko Shoji, KyoungOk Kim		特別講演 (12:35 ~ 13:40) [2IS03] Keynote Chair: Jue Zhang		一般セッション (13:50 ~ 15:50) [2IS04] Affective Computing Chair: Motofumi Suzuki		一般セッション (16:00 ~ 17:30) [2IS05] UX Design and Interaction Design Chair: Jue Zhang				
P会場 企業展 示(11号 館 1階 AL教 室)	企業展示 (10:00 ~ 17:00) [2PE] 企業展示 企業展示: 企業展示										
ライト キュー ブ(3F 中ホー ル)									情報交換会 (18:00 ~ 20:30) [2L01] 情報交換会 情報交換会: 情報交換会		

2026年3月18日(水)

第21回日本感性工学会春季大会・ISASE2026

	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00
A会場 (2号館 1階 211 教室)	一般セッション (10:00 ~ 11:40) [3A01] 感性認知科学・心理学・感性神経科学・ 生理心理学等に関する分野 (4) 座長:松居 辰則(早稲田大学)、浜田 百合(…)							
B会場 (2号館 1階 212 教室)	査読セッション (10:00 ~ 11:50) [3B01] 査読セッション(2) 座長:佐々木 和也(宇都宮大学)					査読セッション (15:15 ~ 17:05) [3B02] 査読セッション(3) 座長:福本 誠(福岡工業大学)		
C会場 (2号館 2階 221 教室)	一般セッション (10:00 ~ 11:40) [3C01] 感性商品・デザイン・サービス等に關する分野 座長:吉岡 聖美(明星大学)、加藤 拓巳(明…)					一般セッション (15:15 ~ 17:40) [3C02] かわいい・美しいなどの感情・情動とその活用に關する分野 座長:大倉典子(中央大学)、宮武恵子(共立女子大学)		
D会場 (2号館 2階 223 教室)	新・企画セッション (10:00 ~ 12:10) [3D01] 感性哲学部会企画「動かされる感性・変わるふるまい」 座長:乗立 雄輝(東京大学大学院)					一般セッション … [3D02] 感性リベラルア ーツに関する分 野&新分野		
E会場 (3号館 2階 321 教室)	一般セッション … [3E01] ウェルビーイングに関する分 野(3) 座長:福本 誠(福岡工業大学)					ASAセッション (旧ナイトセッション) … [3E02] UUスポンサープログラム Honda “The Power of Dreams” 技術セッション		
F会場(3 号館 2 階 322 教室)	ASAセッション (旧ナイトセッション) (10:00 ~ 17:40) [3F01] UUスポンサープログラム Honda “The Power of Dreams” 企業説明/就職相談会 担当: 本田技研工業株式会社 人材開発課 スタッフエンジニア 門間 雄紀							
P会場 (11号館 1階 AL 教室)					ポスターセッション … [3P01] ポスター (5) ポスターセッション: ポス…	ポスターセッション … [3P02] ポスター (6) ポスターセッション: ポス…		
ISASE 会場(2 号館 2 階 222 教室)	一般セッション (10:00 ~ 12:15) [3IS01] Cognitive Science Chair: Hisaya Tanaka, Kiyomi Yatabe		一般セッション (12:30 ~ 15:00) [3IS02] Affective Science and Measurement Chair: Peeraya Sripan			一般セッション (15:15 ~ 17:45) [3IS03] Affective Science and Engineering Chair: Kanta Tachibana		
P会場 企業展 示(11号 館 1階 AL教	企業展示 (10:00 ~ 15:00) [3PE] 企業展示 企業展示: 企業展示							

3月16日(月)

2026年3月16日(月)

一般セッション | 一般セッション：感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野

10:00 ~ 11:55 | A会場(2号館 1階 211教室)

[1A01] 感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野 (1)

座長:玉利 祐樹(静岡県立大学)、矢久保 空遥(札幌市立大学)

10:00 ~ 10:15

[1A01-01] 意味語によるサンプル抽象図形の印象評価と意味語により合致する図形選択の計測

*山下 季苗^{1,2}、篠森 敬三^{1,2} (1. 高知工科大学 情報学群、2. 高知工科大学 視覚・感性統合研究室)

10:15 ~ 10:30

[1A01-02] 無意味図形における規則性発見と観測時間が美的評価に及ぼす影響

*佐野 貴紀¹、澤田 一葉¹、柳澤 秀吉¹ (1. 東京大学)

10:30 ~ 10:45

[1A01-03] 配色とデータの属する領域カテゴリのイメージ適合度が図表理解に与える影響

*盧 慧子¹、緒方 思源²、松居 辰則¹ (1. 早稲田大学、2. 兵庫教育大学)

10:45 ~ 11:00

[1A01-04] 共感覚的比喩表現を用いた色彩の感性評価

*矢久保 空遥¹ (1. 札幌市立大学)

11:10 ~ 11:25

[1A01-05] 多面的な要因を取り入れた色彩組み合わせによる人間のリスク認知の形成モデルの構築

*李 旭冉¹、松居 辰則¹ (1. 早稲田大学)

11:25 ~ 11:40

[1A01-06] コストパフォーマンス志向と将来予測の関係

*荒木 康成¹、玉利 祐樹¹ (1. 静岡県立大学)

11:40 ~ 11:55

[1A01-07] 身体バランス状態が意見のバランスに与える影響

*東 宙生¹、玉利 祐樹¹ (1. 静岡県立大学)

一般セッション | 一般セッション：感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野

15:15 ~ 16:55 | A会場(2号館 1階 211教室)

[1A02] 感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野 (2)

座長:長谷川 まどか(宇都宮大学)、野澤 昭雄(青山学院大学)

15:15 ~ 15:30

[1A02-01] 英語実践に向けた行動変容を阻害する要因の生理心理分析

*植松 勇斗¹、南雲 健人¹、野澤 昭雄¹ (1. 青山学院大学)

15:30 ~ 15:45

[1A02-02] 心身反応計測による心地良い公園環境のための照明制御

*武藤 立峰¹、吉田 宏昭¹、上條 正義¹、北野 貫²、山田 哲司²、江湖 俊介² (1. 信州大学、2. 岩崎電気株式会社)

15:45 ~ 16:00

[1A02-03] 寝姿勢の違いが睡眠導入に与える影響

*加藤 永遠¹、吉田 宏昭¹、上條 正義¹ (1. 信州大学)

16:10 ~ 16:25

[1A02-04] 静的立位による足の疲労に対する炭酸ガス・メントール含有シートの効果

炭酸ガスの用量依存性に着目して

*木村 翔平^{1,2}、栗橋 賢介²、三谷 諒²、豊田 優也²、吉村 寿太郎²、北野 順子¹、佐々木 一茂² (1. 花王株式会社、2. 東京大学)

16:25 ~ 16:40

[1A02-05] 乳房X線画像読影行動の症例間比較

視線行動と読影時間の評価

*小野寺 蒼¹、鶴田 直也¹、長谷川 まどか¹、櫻木 雅子²、塩澤 幹雄³ (1. 宇都宮大学、2. 自治医科大学、3. とちぎメディカルセンターしもつが)

16:40 ~ 16:55

[1A02-06] 腹腔鏡手術の基礎技能トレーニングに適した折り紙モデルの比較

*早乙女 茜¹、鶴田 直也¹、長谷川 まどか¹、川平 洋² (1. 宇都宮大学、2. 自治医科大学)

一般セッション | 一般セッション：生活環境(衣食住等)に関する分野

10:00 ~ 11:15 | B会場(2号館 1階 212教室)

[1B01] 生活環境(衣食住等)に関する分野(1)

座長:堀場 洋輔(信州大学)

10:00 ~ 10:15

[1B01-01] 布を扱う際の手指の連続動作の解析

*藤森 大河¹、小林 義明¹、小林 郁斗¹、召田 優子¹ (1. 長野工業高等専門学校)

10:15 ~ 10:30

[1B01-02] 仮想立体裁断システムにおける投影処理の付与に伴う操作性向上に関する研究

*南井 碧斗¹、召田 優子¹ (1. 長野工業高等専門学校)

10:30 ~ 10:45

[1B01-03] 被服に生じた欠損の印象評価および対処の効果と検討

異なる視点における受容度の比較

*佐藤 珠水¹、索 米亜² (1. 筑波大学大学院人間総合科学学術院人間総合科学研究群デザイン学学位プログラム、2. 筑波大学芸術系)

10:45 ~ 11:00

[1B01-04] 生地柄が男性用ビジネスジャケットの外観印象に及ぼす影響

*内田 啓太¹、金 昷屋¹、高寺 政行¹ (1. 信州大学)

11:00 ~ 11:15

[1B01-05] レース生地の風合いに関する研究

*矢島 満衣¹、金 昷屋¹、高寺 政行¹ (1. 信州大学)

一般セッション | 一般セッション：生活環境(衣食住等)に関する分野

15:15 ~ 16:00 | B会場(2号館 1階 212教室)

[1B02] 生活環境(衣食住等)に関する分野(2)

座長:金 昷屋(信州大学)、召田 優子(長野工業高等専門学校)

15:15 ~ 15:30

[1B02-01] 住まいにおけるアート受容の心的構造(1)

住まいへのアート導入に影響する価値観の分類

*山崎 美波¹、江本 馨¹、太田 聡¹、沢辺 泰代¹、服部 エリーン彩矢²、川畑 秀明² (1. 積水ハウス株式会社、2. 慶應義塾大学)

15:30 ~ 15:45

[1B02-02] 住まいにおけるアート受容の心的構造 (2)

住まいへのアート導入の要件に影響する個人差

*服部 エリーン 彩矢¹、山崎 美波²、江本 馨²、太田 聡²、沢辺 泰代²、川畑 秀明¹ (1. 慶應義塾大学、2. 積水ハウス株式会社)

15:45 ~ 16:00

[1B02-03] 避難所環境における光色が心理的快適性・温度感に与える影響の一考察

*弥永 真以¹、石橋 賢¹、佐藤 哲¹、中嶋 名菜¹ (1. 熊本県立大学)

一般セッション | 一般セッション：感性に係る計測・評価技術とその活用に関する分野

10:00 ~ 11:55 | C会場(2号館 2階 221教室)

[1C01] 感性に係る計測・評価技術とその活用に関する分野(1)

座長:上條 正義(信州大学)、丸 弘樹(信州大学)

10:00 ~ 10:15

[1C01-01] オノマトマップを活用した自動車駆動音の高級感評価と質感設計

*田廻 慎也¹、増田 天²、山本 祐貴²、松倉 悠²、坂本 真樹² (1. 株式会社アイシン、2. 電気通信大学)

10:15 ~ 10:30

[1C01-02] 平均心拍数を用いた心拍変動代替指標による眠気・感情推定手法

*千畑 颯也¹、田中 隆浩¹、橋本 治彦¹、山中 雄介¹ (1. 株式会社東海理化電機製作所)

10:30 ~ 10:45

[1C01-03] 照明・空調条件が想像温度と快適性に及ぼす季節的影響の評価

*高柳 斗亜¹、石原 南¹、土屋 泰樹¹、堀田 裕弘¹ (1. 国立大学法人富山大学)

10:45 ~ 11:00

[1C01-04] 前庭感覚モデルを用いた突起乗り越し時における乗り心地の主観評価推定

*宮武 宏明¹、佐藤 大地¹、石川 亨¹、丸山 晃助¹、青木 智朗¹、河村 力¹ (1. マツダ株式会社)

11:10 ~ 11:25

[1C01-05] SD法を用いた実物画像とAI生成画像に対する感性評価傾向

*竹之内 宏¹、杉本 貴哉¹ (1. 福岡工業大学)

11:25 ~ 11:40

[1C01-06] VRにおける一人称視点に基づく性格特徴の評価

*大多和 美紀¹、張 珏¹ (1. 工学院大学)

11:40 ~ 11:55

[1C01-07] VR環境における音と映像の調和が奥行き感に対する影響

*瀬戸川 智哉¹、張 珏¹ (1. 工学院大学)

一般セッション | 一般セッション：感性に係る計測・評価技術とその活用に関する分野

15:15 ~ 16:30 | C会場(2号館 2階 221教室)

[1C02] 感性に係る計測・評価技術とその活用に関する分野(2)

座長:竹之内 宏(福岡工業大学)、柴田 滝也(東京電機大学)

15:15 ~ 15:30

[1C02-01] 読者が想像する登場人物の性格・容姿の一致に影響する情報要素

*廣瀬 茜¹、張 珏¹ (1. 工学院大学)

15:30 ~ 15:45

[1C02-02] 高感度生活者指標の構築と検証

*佐々木 和美¹、南 裕子¹ (1. アサヒクオリティードイノベーションズ株式会社)

15:45 ~ 16:00

[1C02-03] 評価グリッド法による人文系研究者の研究重要性評価構造の特定

*押海 圭一^{1,2} (1. 政策研究大学院大学、2. 国文学研究資料館)

16:00 ~ 16:15

[1C02-04] 職場環境に求められる価値の測定と構造分析

価値観のタイプ分類と学生・社会人の比較

*小林 拓海¹、破田野 智己¹、張 帆¹、東 泰宏²、長田 典子¹ (1. 関西学院大学、2. 株式会社電通総研)

16:15 ~ 16:30

[1C02-05] 「気になること」からはじめるデータ分析教育の探究

感性的な関心をデータで実証する進め方を身につけていく授業

*山下 愛博^{1,2} (1. 武蔵野大学、2. 早稲田大学)

一般セッション | 一般セッション：感性設計学（設計論・モデリング・数理・情報・AI・ソフトコンピューティング・生成モデル・ロボティクス等）

10:00 ~ 11:40 | D会場(2号館 2階 223教室)

[1D01] 感性設計学(1)

座長:村松 慶一(早稲田大学)、小泉 光司(東京大学)

10:00 ~ 10:15

[1D01-01] 能動推論による設計者の好奇心予測モデルの構築

車両設計タスクにおける主観評価とモデル予測の比較検証

*本多 詩聞¹、宮口 拓真¹、柳澤 秀吉¹ (1. 東京大学)

10:15 ~ 10:30

[1D01-02] 価値生成モデルTVMを用いた意味のイノベーションの事例分析

*佐藤 由真¹、谷山 建作¹、久志 尚太郎¹、西山 浩平¹、柳澤 秀吉¹ (1. 東京大学大学院工学系研究科)

10:30 ~ 10:45

[1D01-03] 創造的問題解決における概念プライミングが設計者の意味ネットワーク構造とアイデア特性に及ぼす影響

*今井 快¹、小泉 光司¹、柳澤 秀吉¹ (1. 東京大学)

10:55 ~ 11:10

[1D01-04] 製品の形状に対する驚きの定量化と受容性の評価

メガネのフレームデザインを題材とした形状生成と検証

*安田 隼人¹、本多 詩聞¹、佐野 貴紀¹、柳澤 秀吉¹ (1. 東京大学)

11:10 ~ 11:25

[1D01-05] 手掛かり妥当性に基づく典型形状を用いた閉曲線形状の美的好みの定量化

*田中 優暉¹、加藤 健朗¹、柳澤 秀吉² (1. 慶應義塾大学、2. 東京大学)

11:25 ~ 11:40

[1D01-06] すれ違い状況における移動ロボットの多様な外見と振舞いに対する印象調査

*高田 諒¹、布施 陽太郎²、高木 昇²、本吉 達郎²、高野 博史² (1. 富山県立大学 大学院工学研究科 総合工学専攻、2. 富山県立大学 情報工学部 データサイエンス学科)

一般セッション | 一般セッション：感性設計学（設計論・モデリング・数理・情報・AI・ソフトコンピューティング・生成モデル・ロボティクス等）

15:15 ~ 16:30 | D会場(2号館 2階 223教室)

[1D02] 感性設計学(2)

座長:鈴木 育男(北見工業大学)、佐野 貴紀(東京大学)

15:15 ~ 15:30

[1D02-01] 自由記述データに基づく触覚印象と物理的特徴の対照学習

触りごちを伝える「自由なことば」を設計につなぐ

*中村 萌¹、野村 健太郎²、水越 興治¹、大石 貴矢¹、池島 俊季¹、堀井 隆斗^{2,3} (1. ポーラ化成工業株式会社、2. 大阪大学、3. 東京大学 IRCN)

15:30 ~ 15:45

[1D02-02] 自己開示の変容に着目した会話の深さ自動推定の試み

*横田 一晟¹、鴻上 和彦²、李 セロン³ (1. 香川大学大学院、2. リコーITソリューションズ株式会社、3. 香川大学)

15:45 ~ 16:00

[1D02-03] うつ病患者音声の特徴領域抽出と深層学習による識別

*BIN AZANI MOHAMMAD AIMAN¹、伏見 静恭¹、千葉 瑞仁¹、佐藤 遼河¹、岡田 吉史¹ (1. 室蘭工業大学)

16:00 ~ 16:15

[1D02-04] 発電用大型風車の形状に対する視認者の印象

拡大フィールド調査速報

*永尾 徹¹、森 慶輔²、竹内 彩乃³、飯野 光政¹、中條 祐一¹ (1. 足利大学、2. 山梨県立大学、3. 東邦大学)

16:15 ~ 16:30

[1D02-05] 大規模言語モデルによる物語翻訳感性サロゲート

*下斗米 貴之¹、柴田 楓佳¹、志賀 紘輝¹、竹石 興紀¹、上條 美和子² (1. 株式会社ヘッドウォータース、2. 相模女子大学)

一般セッション | 一般セッション：感性インタラクション、UX、DX、HMI、AI、マルチメディアなどに関する分野

10:00 ~ 11:45 | E会場(3号館 2階 321教室)

[1E01] 感性インタラクションなどに関する分野 (1)

座長:李昇姫(筑波大学)、木下 雄一郎(芝浦工業大学)

10:00 ~ 10:15

[1E01-01] レビューサイト上の画像群に基づく観光名所の印象推定モデルの構築

*立花 信幸¹、渡邊 大樹²、木下 雄一郎¹ (1. 芝浦工業大学、2. 山梨大学)

10:15 ~ 10:30

[1E01-02] 多様なディスプレイ形状に適応可能なタッピング所要時間予測手法の提案
指の軌跡と移動速度に基づくアプローチ

*根本 光陽¹、金子 健太²、木下 雄一郎¹ (1. 芝浦工業大学、2. 山梨大学)

10:30 ~ 10:45

[1E01-03] 街路樹の密度および規則性が体感歩行時間に与える影響

*並木 健太¹、木下 雄一郎¹ (1. 芝浦工業大学)

10:45 ~ 11:00

[1E01-04] スマートフォン利用時の適切なフィードバック設計に関わる要因の検討
感情円環モデルに着目して

*城所 孝介¹、加戸 瞭介¹ (1. 東京工芸大学)

11:00 ~ 11:15

[1E01-05] 高齢者の認知・身体負荷を軽減する触覚フィードバック型スマートフォン文字入力支援のデザイン
研究

*岸本 篤¹、李昇姫¹ (1. 筑波大学)

11:15 ~ 11:30

[1E01-06] 視覚・聴覚要素を用いた安全距離提示VRアプリケーション開発の試み

*阿部 巧¹、張 珏¹ (1. 工学院大学)

11:30 ~ 11:45

[1E01-07] 感性ワード別にみる視線情報と感性評価の比較

*井上 騎士¹、松原 行宏¹、毛利 孝佑¹、岡本 勝¹ (1. 広島市立大学)

一般セッション | 一般セッション：感性インタラクション、UX、DX、HMI、AI、マルチメディアなどに関する分野

15:15 ~ 16:45 | E会場(3号館 2階 321教室)

[1E02] 感性インタラクションなどに関する分野 (2)

座長: 櫻井 将人 (東京電機大学)

15:15 ~ 15:30

[1E02-01] 悩み相談への回答におけるLLM間の特徴比較

*野村 健人¹、丸 千尋¹、浜田 百合¹、庄司 裕子¹ (1. 中央大学)

15:30 ~ 15:45

[1E02-02] 「AIで生成された」というコンテキストが風景・顔画像の印象に及ぼす影響

*戸塚 郁果¹、西村 崇宏¹ (1. 静岡大学)

15:45 ~ 16:00

[1E02-03] オノマトペと色彩による相互効果に基づく異言語コミュニケーション支援に向けた実験的調査
痛みの感覚の共有可能性の検討

*山内 広野¹、緒方 思源²、松居 辰則¹ (1. 早稲田大学、2. 兵庫教育大学)

16:00 ~ 16:15

[1E02-04] ペット日常ケアにおける記録データの管理に関する研究

*宋 昱¹、梁 元碩² (1. 芝浦工業大学理工学研究科、2. 芝浦工業大学)

16:15 ~ 16:30

[1E02-05] 介護業務の情報管理のための記録データの可視化について

*熊 力¹、梁 元碩² (1. 芝浦工業大学 理工学研究科、2. 芝浦工業大学)

16:30 ~ 16:45

[1E02-06] カーシェアサービスにおける注意の情報提示に関する研究

*李 淵宰¹、梁 元碩² (1. 芝浦工業大学 理工学研究科、2. 芝浦工業大学)

新・企画セッション | 新・企画セッション：ホリスティックの視点（まとめ編）（ヒューマンデザインテクノロジー研究部会）

10:00 ~ 11:55 | F会場(3号館 2階 322教室)

[1F01] ホリスティックの視点(まとめ編)(ヒューマンデザインテクノロジー研究部会)

座長:山岡 俊樹(和歌山大学)

10:05 ~ 10:25

[1F01-01] ホリスティックの視点で本質をつかむ

*山岡 俊樹¹ (1. デザイン人間工学研究会・和歌山大学名誉教授)

10:25 ~ 10:40

[1F01-02] 生成AIを駆使したコンセプトの可視化&構築ツールの提案

*安井 鯨太¹ (1. 生成AIを使った構造化コンセプトの活用方法)

10:40 ~ 10:55

[1F01-03] 共感の認知モデル 仮説提案

時間軸を加えた解釈のすすめ

*尾崎 尚武¹ (1. 尾崎技術士事務所)

10:55 ~ 11:10

[1F01-04] 「健康のものさし」のご紹介

*石本 明生¹ (1. 株式会社HALデザイン研究所)

11:10 ~ 11:25

[1F01-05] テンバーゲンの4つのなぜを活用したデザインリサーチ手法の提案

*土井 俊央¹ (1. 大阪公立大学)

11:25 ~ 11:40

[1F01-06] マクロ視点で見る公共サイトのデザイン

国内ガイドラインの体系化と設計要件の抽出

*荒木 麻耶¹ (1. 山口県立大学)

11:40 ~ 11:55

[1F01-07] 可視化と観察に基づく俯瞰的評価の自動車開発への応用

- ATシフト開発事例 -

*五十嵐 智貴¹、清水 俊一¹、大西 孝一¹、久保田 悠美¹、丸勢 修¹ (1. 日産自動車株式会社)

一般セッション | 一般セッション：ウェルビーイングに関する分野

15:15 ~ 16:55 | F会場(3号館 2階 322教室)

[1F02] ウェルビーイングに関する分野 (1)

座長: 荻野 晃大(京都産業大学)、木下 雄一郎(芝浦工業大学)

15:15 ~ 15:30

[1F02-01] 楽曲プレイリスト中のBPM推移が運動強度と達成感に与える影響

*松本 怜奈¹、木下 雄一郎¹ (1. 芝浦工業大学)

15:30 ~ 15:45

[1F02-02] 背景音における音響特徴量の時間的変動が単純作業の作業効率に与える影響

*中野 翼¹、木下 雄一郎¹ (1. 芝浦工業大学)

15:45 ~ 16:00

[1F02-03] ローターエンジンのサウンドデザインにおける「らしさ」を構成する音響心理的特徴

*山本 麻愛¹、石光 俊介¹、光田 康典²、菊池 正和³、稲木 大二³、岩田 陽明³、児玉 真吾³、藤川 智士³、松本 貢典³ (1. 広島市立大学、2. プロキオン・スタジオ、3. マツダ株式会社)

16:10 ~ 16:25

[1F02-04] 場所に対する友人の感情情報がユーザの寄り道行動および主観的幸福感に与える影響
モバイルアプリを用いた検討*中村 真歩¹、木下 雄一郎¹ (1. 芝浦工業大学)

16:25 ~ 16:40

[1F02-05] 写真スポットクイズを協力して解くことによる旅行中の楽しさを向上させるシステム

*山口 翔生¹、荻野 晃大¹ (1. 京都産業大学)

16:40 ~ 16:55

[1F02-06] 能動的推論を用いた観光中のユーザの気分をポジティブにする行動・場所推薦システムの評価

*上野 浩大¹、荻野 晃大²、鴻上 和彦³ (1. 京都産業大学大学院、2. 京都産業大学、3. リコーITソリューションズ株式会社)

ポスターセッション | ポスターセッション：ポスター

13:00 ~ 14:00 | P会場(11号館 1階 AL教室)

[1P01] ポスター (1)

[1P01-01] 認知的共感と情動的共感が対人・社会的判断に与える影響

*宮脇 温大¹、玉利 祐樹¹ (1. 静岡県立大学)

[1P01-02] ダマスクローズ由来の香気成分によるバイオマーカーの変化と心理状態の相関

*内藤 らら¹、黒岩 敬太¹、藤村 葵²、川副 智行¹ (1. 崇城大学、2. UUBU)

[1P01-03] 口コミにみる沖縄のビーチ観光評価

*伴 浩美¹ (1. 長岡大学)

[1P01-04] 仮想立体裁断システムの布モデルの改良による操作性の改善

*小澤 佳奈¹、橋元 梢吾¹、三井 大心¹、召田 優子¹ (1. 長野工業高等専門学校)

[1P01-05] 上衣の色が顔の肌の色の見え方に与える影響

*奥田 紫乃¹、岡野 菜月¹ (1. 同志社女子大学)

[1P01-06] 眉化粧が顔の見え方と印象に与える影響

一眉頭・眉山・眉尻の水平位置の違いによる検討一

*太田 慶子¹、奥田 紫乃² (1. 同志社女子大学大学院、2. 同志社女子大学)

[1P01-07] アレルギー患者と喘息患者における畳の使用に関する調査研究

*松村 光太郎¹ (1. 有明工業高等専門学校)

[1P01-08] 仮想立体裁断の応用に向けた布の有無が手指動作に与える影響の解析

*小林 郁斗¹、松下 蓮¹、小林 義明¹、藤森 大河¹、召田 優子¹ (1. 長野工業高等専門学校)

[1P01-09] 食におけるやみつきの特徴

一生活者の自由記述と属性情報の分析から一

*中原 拓未¹、鈴木 大介¹、釜阪 寛¹、伏木 亨¹ (1. 甲子園大学)

[1P01-10] ヒートマップから見るフードロスの現状と今後について

*栄喜 裕太¹、平場 誠也¹、水野 寛大¹、津谷 篤¹ (1. ノースアジア大学)

[1P01-11] 感性共鳴ハグデバイス「Terrasu」による主観的疎外感緩和インタラクションの提案

*濱中 麻理奈¹、岸本 篤²、李 昇姫² (1. 女子美術大学、2. 筑波大学)

[1P01-12] 触覚パズル使用時の生理学的評価の検討

*木村 美南子¹、服部 ひとみ²、池田 一葉²、土井 幸輝¹、小崎 瑞貴³、鈴木 雅也³ (1. 同志社女子大学大学院、2. 同志社女子大学、3. 東海光学株式会社)

ポスターセッション | ポスターセッション：ポスター

14:00 ~ 15:00 | P会場(11号館 1階 AL教室)

[1P02] ポスター (2)

[1P02-01] うつ予防を志向したカメ型コミュニケーションロボット（カメ太）の予備的開発
癒し効果の心理生理的側面に関する探索的検討

*米津 波花¹、長谷川 良平^{2,3,4,5}、高田 宗樹³ (1. 福井大学工学部機械・システム工学科、2. 国立研究開発法人産業技術総合研究所、3. 福井大学学術研究院工学系部門・知能システム工学講座、4. 名古屋大学、5. 東京理科大学)

[1P02-02] 肌のうるおいが印象を変える
男性の肌性状データに基づく対人印象の分析

*川上 怜子¹、橋本 公男¹、森 優子¹ (1. 株式会社ファイントゥデイ)

[1P02-03] 脳波を用いたソフトキャンディにおける味覚・食感の変動評価

*下志万 裕¹、田中 涼¹、土屋 瞳¹、河本 政人¹、キム ヒュンソク²、町澤 まる² (1. 森永製菓株式会社、2. 株式会社 Xiberlinc)

[1P02-04] スケッチ時のアイデア展開種類と脳活動の関係性解析

*河野 未実¹、前田 健太郎¹、加藤 健郎¹、上田 一貴²、小泉 光司²、柳澤 秀吉² (1. 慶應義塾大学、2. 東京大学)

[1P02-05] 人狼ゲームにおける信頼形成要素の抽出

*加藤 愛優美¹、樺 リベカ²、大竹 正彦²、岩下 志乃² (1. 東京工科大学大学院、2. 東京工科大学)

[1P02-06] 言語情報と生体情報を組み合わせた感情推定手法の検討

*小林 弘汰¹、樺 リベカ²、大竹 正彦²、岩下 志乃² (1. 東京工科大学大学院、2. 東京工科大学)

[1P02-07] 微小水分の繰り返し吸水による綿タオルの吸水評価方法

*村井 太陽¹、吉田 宏昭¹、上條 正義¹、坂本 将之²、竹之内 昭悟³、北島 暉己³ (1. 信州大学、2. ホットマン株式会社、3. 株式会社近藤紡績所)

[1P02-08] BME688センサとSD法を用いた香水分類の提案

*比留間 きらな¹、小林 彰人¹ (1. 日本工学院八王子専門学校AIシステム科)

[1P02-09] 形状抽象化を用いたモデルベース感性設計手法の提案

*伊田 昂生¹、大泉 和也¹ (1. 東京電機大学)

[1P02-10] 社会的行動への美的評価とモラル違反との関連の検討

*岩崎 圭汰¹、井出野 尚¹ (1. 東京理科大学)

[1P02-11] ユニバーサルデザインの理念に基づく国内外の菓子に関する情報保障教材の試作

*土井 幸輝¹、楮木 芽衣¹、木村 美南子²、福島 恵美子³、水本 剛志⁴、西村 崇宏⁵、藤本 浩志⁶ (1. 同志社女子大学、2. 同志社女子大学大学院、3. 筑波大学附属聴覚特別支援学校、4. 福島県立視覚支援学校、5. 静岡大学、6. 早稲田大学)

[1P02-12] 視覚障がい者のための識別しやすい浮き出し文字フォントの実験的検討

*池田 一葉¹、木村 美南子²、土井 幸輝²、西村 崇宏⁵、井野 秀一³、藤本 浩志⁴ (1. 同志社女子大学、2. 同志社女子大学大学院、3. 大阪大学大学院、4. 早稲田大学人間科学学術院、5. 静岡大学)

ASAセッション (旧ナイトセッション) | ASAセッション (旧ナイトセッション) : UU次世代プログラム

13:00 ~ 14:00 | UU次世代プログラム(11号館 1階 AL教室)

[1PU01] UU次世代プログラム(高校生発表)(1)

[PU01] 勇気づけメッセージによる大学生・高校生の受け止め方の比較
年齢・表情別の画像による影響

山口詩織¹、森子貴喜¹、指導・担当教員：小林淳人¹(1. 栃木県立小山高等学校)

[PU02] 持続可能で美しい金継ぎ3D点群データセットの提案

植松菜生¹、指導・担当教員：五十川麻理子²、浦西友樹³(1. 桜蔭高等学校、2. 慶応義塾大学、3. 大阪大学)

[PU03] フォントの違いによってテストの点数は変わるのか？

岩下莉緒¹、指導・担当教員：雫晃¹(1. 栃木県立宇都宮東高校)

[PU04] 発話の音響特徴が人に与える影響

福田彩心¹、指導・担当教員：雫晃¹(1. 栃木県立宇都宮東高校)

[PU05] Feel free to にんにく

~気楽ににんにくを食べるには~

大場煌介¹、岸本翔太¹、鈴木遼¹、早川直希¹、指導・担当教員：保田直樹¹(1. 神奈川県立横浜緑ヶ丘高等学校)

[PU06] 軟水・硬水と食べ物の関係性は？

食べ物における硬水のメリットを探す

池村凪翔¹、清水碧¹、関野裕心¹、田口瑛菜¹、指導・担当教員：保田直樹¹(1. 神奈川県立横浜緑ヶ丘高等学校)

ASAセッション (旧ナイトセッション) | ASAセッション (旧ナイトセッション) : UU次世代プログラム

14:00 ~ 15:00 | UU次世代プログラム(11号館 1階 AL教室)

[1PU02] UU次世代プログラム(高校生発表)(2)

[PU07] 発話者の顔画像表情・年代および音声の相違による勇気づけ評価への影響

西東由裕¹、柿沼克典¹、指導・担当教員：福田一悦¹(1. 作新学院高等学校)

[PU08] 栃魚ライフ

栃木県の水質浸透化計画

益子将孝¹、入江茜璃¹、佐藤彩遥¹、櫻本奏琉¹、小野詩朋¹、山納朱莉¹、大嶋美咲¹、指導・担当教員：福田一悦¹(1. 作新学院高等学校)

[PU09] 生成音声を利用した高校生のEQ評価

鈴木康太¹、永山悠豊¹、土屋冴桜¹、指導・担当教員：市川さとみ¹
(1. 神奈川県立相模原高校)

[PU10] アレルギー食品の代替食品を作製するために見出す味の相互作用

三上優香¹、齋尾玲菜¹、指導・担当教員：市川さとみ¹(1. 神奈川県立相模原高校)

[PU11] 顔画像を用いた睡眠状態分類システムの構築

丹羽彩乃¹、指導・担当教員：近藤正¹(1. 栃木県立宇都宮女子高校)

[PU12] AIによる手書き数字認識

益子杏菜¹、指導・担当教員：近藤正¹(1. 栃木県立宇都宮女子高校)

一般セッション | ISASE2026 : Affective Marketing, Culture and Design

11:00 ~ 13:15 | ISASE会場(2号館 2階 222教室)

[IIS01] Affective Marketing, Culture and Design

11:00 ~ 11:15

[IIS01-01] Effects of NutriScore and Pictorial Front-of-Pack Labels Under Time Constraints

Impacts on Decision Quality and Speed

*HIROMI FUJIMORI¹, TAKUJI KINJO², HIBIKI OSADA¹, TETSUYA MATSUDA² (1. Tokyo University of Agriculture, 2. Tamagawa University, Brain Science Institute)

11:15 ~ 11:30

[IIS01-02] Farmers' Love vs. Comfortable Facilities

Comparing the Effects of Animal Welfare Claims on the Perceived Value of Milk

*Takumi Kato¹, Masaharu Nishida², Hidesuke Ikeshita², Yuma Aizawa², Mariko Fujiwara², Yukiko Yamagata³, Kazuhiko Hashiguchi³, Ryohei Morita⁴ (1. Meiji University, 2. Meiji Holdings Co.,Ltd., 3. Meiji Co.,Ltd., 4. Meiji Feed Co.,Ltd.)

11:30 ~ 11:45

[IIS01-03] Emotional Value from Warm Colors and Lanterns

Evidence of the Effect of Light Color on Attractiveness in Parks

*Takumi Kato¹, Ami Hattori², Chisato Tamura², Fuyu Kajihara², Kumiko Takatsuka², Yuki Chiba² (1. Meiji University, 2. NEC Corporation)

11:45 ~ 12:00

[IIS01-04] An Analysis of E-Commerce Assortments and Brand Value in Luxury Brands

– A Comparative Study of Owned and Third-Party Online Channels across Seven Major Brands–

*Teruhiko Fukunga¹, Atsushi Osanai¹, Shinya Nagasawa¹ (1. Waseda University, Graduate School of Commerce)

12:00 ~ 12:15

[IIS01-05] Analysis of Negative Year Difference Cases in Natural Disaster Memorial Monuments

– A New Perspective from Reversals in Construction and Disaster Years –

*Ryuto Shiihara¹, Kana Saito¹, Takashi Sugiyama¹ (1. Kyushu Univ.)

12:15 ~ 12:30

[IIS01-06] Revisiting Disaster Education Approaches in Multicultural Communities

A Focus on Participatory Disaster Mapping Practices

*Zichao LIANG¹, Takashi SUGIYAMA¹, Genta NAKANO² (1. Kyushu University, 2. Kyoto University)

12:30 ~ 12:45

[IIS01-07] Preference Trends for Frame Width in Art Panels Utilizing Traditional Cypress Bark Roofing Design*Shuto Suzuki¹, Atsushi Osa¹, Masaru Koike², Kazumi Nagata³ (1. Graduate School of Science and Technology for Innovation, Yamaguchi University, 2. Hiwadaya Co., Ltd., 3. Faculty of Intercultural Studies, Yamaguchi Prefectural University,)

12:45 ~ 13:00

[IIS01-08] Institutional Practices and Challenges in Direct Evacuation to Welfare Shelters

A Comparative Study of Municipalities in the Nankai Trough Earthquake Disaster Mitigation Areas of Japan

*Risako Tanahashi¹, Sakura yamasaki¹, Takashi Sugiyama¹ (1. Kyushu Univ.)

13:00 ~ 13:15

[IIS01-09] Stress Evaluation during Low-Speed Mobility Rides Using Ultra-Short-Term Heart Rate Variability Indices*Narumon Jadram¹, Yuri Nishikawa², Midori Sugaya¹ (1. Shibaura Institute of Technology, 2. National Institute of Advanced Industrial Science and Technology)

一般セッション | ISASE2026 : Affective Education and Emotional Design

14:45 ~ 16:45 | ISASE会場(2号館 2階 222教室)

[1IS02] Affective Education and Emotional Design

14:45 ~ 15:00

[1IS02-01] MANGATHON: An Edutainment-Based Design Thinking Exercise to Enhance Collaboration and Engagement

*Yuki Sugie¹, Kazutaka Ueda¹, Keisuke Nagato¹ (1. Department of Mechanical Engineering, Graduate School of Engineering, The University of Tokyo)

15:00 ~ 15:15

[1IS02-02] FROM WORKSHOP TO REGIONAL COMMUNITY BUILDING

Expanding Exclamatone as a Community-Based Engineering Teaching Material

*Ryusei Arakawa¹, Minoru Mitsui², Shinobu Hasegawa¹ (1. Japan Advanced Institute of Science and Technology, 2. Institute of Technologists)

15:15 ~ 15:30

[1IS02-03] Effects of Digital Textbooks on Learners' Concentration and Reading Comprehension

*Momoka Kai¹, Hisaya Tanaka¹ (1. Department of Informatics Design, School of Informatics, Kogakuin University)

15:30 ~ 15:45

[1IS02-04] An Analysis of Issues in Evacuation Shelter Environments

A Case Study for Comparing Accommodation Drills on Peak Summer and Peak Winter in Nishikino Area, Kuroshio Town, Kochi Prefecture

*Wataru Omoto¹, Takashi Sugiyama¹, Takuma Mukae¹ (1. Kyushu University)

15:45 ~ 16:00

[1IS02-05] Audience-Aware Color Map Evaluation for Astronomical Visualization of a Star-Forming Region

*Miwako Kitamura¹, Kazuki Tokuda¹, Kenzen Takeuchi¹, Takayoshi Kitamura¹ (1. Kagawa University)

16:00 ~ 16:15

[1IS02-07] Soft-Feel Sinusoidally Cylindrical Grip Made of Hard Plastic: Factorial Design Experiment of Different Wavelengths and Amplitudes

*Hiroki WATANABE¹, Yu SATO², Yasuharu NAKAGAWA², Shogo OKAMOTO¹ (1. Tokyo Metropolitan University, 2. Kracie, Ltd.)

16:15 ~ 16:30

[1IS02-08] Empathetic Responses and Emotional Arousal in a Cooperative Game using Vibratory Biofeedback

*Tatsuya Kitajima¹, Shogo Okamoto¹, Naoya Onuki¹ (1. Tokyo Metropolitan University)

16:30 ~ 16:45

[1IS02-09] Changes in Emotional Arousal through Vibratory Biofeedback Triggered by Facial Expression Recognition

*Shuhei Seki¹, Naoya Onuki¹, Tatsuya Kitajima¹, Shogo Okamoto¹ (1. Tokyo Metropolitan University)

3月17日(火)

2026年3月17日(火)

一般セッション | 一般セッション：感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野

10:00 ~ 11:00 | A会場(2号館 1階 211教室)

[2A01] 感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野 (3)

座長:長谷川 良平(産業技術総合研究所)、今泉 修(お茶の水女子大学)

10:00 ~ 10:15

[2A01-01] 音の出現・消失が視覚的時間知覚に及ぼす影響

音の変化がその後の視覚刺激の時間知覚に及ぼす非対称な効果

*古澤 剛¹、川畑 秀明¹ (1. 慶應義塾大学)

10:15 ~ 10:30

[2A01-02] 時間的予測可能性と注意が音の大きさ知覚に与える影響

*熊坂 汐莉¹、今泉 修¹ (1. お茶の水女子大学)

10:30 ~ 10:45

[2A01-03] 感性工学用クラシック音楽データベースの拡張

モード・テンポ・伴奏様式にもとづく印象因子構造の検討

*酒井 秀旗¹、上原 澄也¹、朝倉 巧¹、長谷川 良平^{1,2,3,4} (1. 東京理科大学、2. 産業技術総合研究所、3. 福井大学、4. 名古屋大学)

10:45 ~ 11:00

[2A01-04] Bodymapに基づく触聴覚音楽体験の設計

*西澤 巧¹、上田 真由¹、藤井 暁雅¹、赤羽 祐哉¹、田中 政輝²、大黒 達也² (1. ソニー株式会社、2. 東京大学)

一般セッション | 一般セッション：感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野

11:10 ~ 11:55 | A会場(2号館 1階 211教室)

[2A02] 感性意思決定研究の展開

座長:松居 辰則(早稲田大学)

11:10 ~ 11:25

[2A02-01] 多属性意思決定の情報探索方略についての数理モデルとその心理学的検討

*竹村 和久¹、村上 始²、玉利 祐樹³ (1. 早稲田大学、2. 北海学園大学、3. 静岡県立大学)

11:25 ~ 11:40

[2A02-02] 線描により測定された心的イメージの分析

店舗ブランドと感情イメージを用いて

*川杉 桂太¹、玉利 祐樹²、井出野 尚³、竹村 和久⁴ (1. 東海学園大学、2. 静岡県立大学、3. 東京理科大学、4. 早稲田大学)

11:40 ~ 11:55

[2A02-03] 触覚統合刺激を用いたオドボール課題遂行に伴う事象関連電位応答

*長谷川 良平^{1,2,3,4}、米田 英正²、山本 美知郎²、平田 仁² (1. 産業技術総合研究所、2. 名古屋大学、3. 福井大学、4. 東京理科大学)

査読セッション | 査読セッション：査読セッション

10:00 ~ 11:50 | B会場(2号館 1階 212教室)

[2B01] 査読セッション(1)

座長:石橋 賢(熊本県立大学)

10:00 ~ 10:20

[2B01-01] 光反射測定および機械学習を用いたベースメイクアップ化粧品における艶感の知覚・認知基準に関する探索的分析

*中村 もも花¹、丸 弘樹²、武内 俊次²、金井 博幸^{2,3} (1. 信州大学大学院、2. 信州大学、3. 信州大学先端領域融合研究群繊維科学研究所)

10:20 ~ 10:40

[2B01-02] 人間中心のインサイト探索手法：メタパースペクティブ構造とインサイト発見マップは専門家評価でラダリングに対して有望な優位性を示した

*久志 尚太郎¹、佐々 奏¹、柳澤 秀吉² (1. NEW STANDARD株式会社、2. 東京大学)

10:40 ~ 11:00

[2B01-03] 抽象的モーションデザインが与える感情印象の評価に関する定量的分析

*三隅 義範¹、内山 純²、山田 博之¹ (1. 筑波大学、2. 東京都立産業技術大学院大学)

11:10 ~ 11:30

[2B01-04] ラフ集合と形式概念分析による決定ルール群構造可視化システムの開発とUXの期間モデルを用いた製品レビューに対する分析

*野口 七海¹、原田 利宣² (1. 和歌山大学大学院、2. 和歌山大学)

11:30 ~ 11:50

[2B01-05] 価値を推論として再構築する

意味中心デザインのための価値モデルTVMの提案

*柳澤 秀吉¹ (1. 東京大学)

一般セッション | 一般セッション：感性に係る計測・評価技術とその活用に関する分野

10:00 ~ 11:55 | C会場(2号館 2階 221教室)

[2C01] 感性に係る計測・評価技術とその活用に関する分野(3)

座長:菅原 徹(早稲田大学)、荒川 尚美(資生堂)

10:00 ~ 10:15

[2C01-01] ふいご効果による放熱性評価試験方法の提案

*平尾 俊介¹、武内 俊次¹、小林 史利¹、丸 弘樹¹、金井 博幸¹、石塚 理沙²、谷崎 愁河²、村越 弘章²、岩崎 悟² (1. 信州大学、2. YONEX(株))

10:15 ~ 10:30

[2C01-02] 発熱スマートウェアによる大腿部加温が精神的負荷作業に与える影響

*若林 怜¹、吉田 宏昭¹、上條 正義¹、松本 正秀²、鈴木 素³ (1. 信州大学、2. 株式会社三機コンシス、3. hap株式会社)

10:30 ~ 10:45

[2C01-03] 厚みがある繊維製品に対するふかふかした心地良さの繰返し押込み触察における心理構造分析

*青木 琉衣¹、吉田 宏昭¹、上條 正義¹ (1. 信州大学)

10:45 ~ 11:00

[2C01-04] 濡れたアンダーウェア用生地における濡れた直後の接触感評価

*宇都宮 舞美¹、吉田 宏昭¹、上條 正義¹、富永 直斗² (1. 信州大学、2. デサントジャパン株式会社)

11:10 ~ 11:25

[2C01-05] ヒトの身体的興奮時のテンポ感覚の変化について

運動における心拍上昇が影響に対する考察について

*小堀 夏帆¹、張 珏¹ (1. 工学院大学)

11:25 ~ 11:40

[2C01-06] 聴覚型CAPTCHAに向けた音楽による感情判別特性の分析

*高橋 健太¹、張 珏¹ (1. 工学院大学)

11:40 ~ 11:55

[2C01-07] 音環境の変化が集中度・快適性に与える影響の分析と評価

*金 桃夏¹、堀田 祐弘¹ (1. 富山大学)

一般セッション | 一般セッション：会社経営・ビジネスと感性に関する分野

10:00 ~ 12:10 | D会場(2号館 2階 223教室)

[2D01] 会社経営・ビジネスと感性に関する分野

座長: 渋田 一夫(宮城大学)

10:00 ~ 10:15

[2D01-01] 学校間連携によるIT商品開発のための教育カリキュラムの開発

*布川 博士¹、佐藤 一¹、降矢 理人² (1. 専門学校デジタルアーツ仙台、2. 日本工学院専門学校)

10:15 ~ 10:30

[2D01-02] テキストマイニングを活用した経営者の意思決定分析

*小林 奨¹ (1. 埼玉女子短期大学)

10:30 ~ 10:45

[2D01-03] 消費者の受容性を高める商品値上げの設計

— 容量、価格、及び値上げの説明方法からの検証 —

*金井 飛奈¹、岩宮 悠¹、佐藤 賢介¹、鈴木 大翔¹、宮本 夏芽¹、加藤 拓巳¹ (1. 明治大学)

10:45 ~ 11:00

[2D01-04] 日本の中小企業における事業承継に関する考察

~DX推進と経営者マインドの関連性について~

水沼 啓幸^{1,2}、*平内 真世²、春日 正男¹ (1. 作新学院大学、2. 株式会社サクシード)

11:10 ~ 11:25

[2D01-05] 粉飾決済・隠蔽等の起きやすい法人組織形成のシミュレーション

— 企業運営における不可逆過程の出現について —

*柏崎 尚也¹、小林 奨¹ (1. 埼玉女子短期大学)

11:25 ~ 11:40

[2D01-06] アーツ・アカウンティング：オペラ・カンパニーの経営分析

— 藤原歌劇団および二期会の比較分析

*青木 裕一¹ (1. 作新学院大学大学院)

11:40 ~ 11:55

[2D01-07] 産学連携による木材トレーサビリティ実証に向けた初年度実践

*前川 智美¹、徳永 友花¹、井上 崇²、高橋 功一²、松井 理生²、尾張 敏章² (1. 東京大学大学院農学生命科学研究科附属演習林フォレストGX/DX協創センター、2. 東京大学大学院農学生命科学研究科附属演習林北海道演習林)

11:55 ~ 12:10

[2D01-08] 計画したとおりに事業が進捗しなかった場合に予想される当事者の「感性」の考察

「賭け事」に負けたときの「心」の状態とその後の行動

*大谷 毅¹ (1. 信州大学)

一般セッション | 一般セッション：感性インタラクション、UX、DX、HMI、AI、マルチメディアなどに関する分野

10:00 ~ 11:15 | E会場(3号館 2階 321教室)

[2E01] 感性インタラクションなどに関する分野 (3)

座長:森 博志(宇都宮大学)、張 珏(工学院大学)

10:00 ~ 10:15

[2E01-01] MRを応用した生検用位置合わせ補助システムの開発

*寺田 ことね¹、中井 資貴²、蓼原 郁斗²、張 珏¹ (1. 工学院大学、2. 東京医科大学)

10:15 ~ 10:30

[2E01-02] MR空間上における没入感をもたらすスクリーン環境の調査

*露木 幹太¹、丸山 愛果¹、永井 健太²、張 珏¹ (1. 工学院大学、2. 東京医科大学)

10:30 ~ 10:45

[2E01-03] MRを用いた外視鏡手術補助におけるスクリーン配置の考察

*丸山 愛果¹、露木 幹太¹、永井 健太²、張 珏¹ (1. 工学院大学、2. 東京医科大学)

10:45 ~ 11:00

[2E01-04] MR機器による漫画的表現を重畳した演出

*櫻井 将人¹ (1. 東京電機大学)

11:00 ~ 11:15

[2E01-05] 頭部・視線情報を用いた操作意図推論に基づくVRウォークスルーの提案と評価

*野々宮 悠人¹、森 博志¹、外山 史¹ (1. 宇都宮大学大学院)

一般セッション | 一般セッション：ウェルビーイングに関する分野

10:00 ~ 11:40 | F会場(3号館 2階 322教室)

[2F01] ウェルビーイングに関する分野 (2)

座長:荻野 晃大(京都産業大学)、宝珍 輝尚(追手門学院大学)

10:00 ~ 10:15

[2F01-01] 思いやりや慈しみの検出に向けて

*宝珍 輝尚¹、長岡 千賀¹ (1. 追手門学院大学)

10:15 ~ 10:30

[2F01-02] マルチプレイビデオゲーム参加者のネガティブ感情を軽減するための香り制御システムの研究

*野村 碧斗¹、荻野 晃大¹ (1. 京都産業大学)

10:30 ~ 10:45

[2F01-03] 選好したエッセンシャルオイルを用いた対話型GAによるアロマブレンドの最適化

*飛高 初季¹、福本 誠¹ (1. 福岡工業大学)

10:45 ~ 11:00

[2F01-04] チャットテキストによるインタラクティブBGMが不安感へ与える影響の検討

*千住 彩香¹、福本 誠¹ (1. 福岡工業大学)

11:10 ~ 11:25

[2F01-05] 楽曲アートワーク選択行為が気分向上プレイリストの聴取に与える影響の調査

*中井 晋平¹、荻野 晃大¹ (1. 京都産業大学)

11:25 ~ 11:40

[2F01-06] 能動的推論を用いたファシリテータシステムによる1対1のオンライン会話支援の評価

*池田 幸之介¹、荻野 晃大² (1. 京都産業大学大学院、2. 京都産業大学)

ポスターセッション | ポスターセッション：ポスター

13:00 ~ 14:00 | P会場(11号館 1階 AL教室)

[2P01] ポスター (3)

[2P01-01] 光色が主観的時間感覚へ及ぼす影響の脳波指標による評価

*国貞 直弥¹、高橋 宏¹ (1. 神奈川工科大学)

[2P01-02] 髪うねりの三次元形状解析に基づく感性評価法の構築

*田中 清隆¹、石原 泉美¹ (1. 一丸ファルコス株式会社)

[2P01-03] 芳香刺激を伴う精神作業負荷下での複数生体信号を用いた状態評価

*佐藤 まどか¹、村田 耕一¹、古田 雅史¹ (1. 株式会社島津製作所)

[2P01-04] 高輝度でのipRGC応答が周辺視でのコントラスト感度へ及ぼす影響

*幸本 稜平¹、我妻 知海¹、高橋 宏¹、鈴木 雅洋²、内川 恵二¹ (1. 神奈川工科大学、2. ノートルダム清心女子大学)

[2P01-05] 乳幼児の意見表明権を尊重する関わりにおける保育者の困難感

*古屋 肇子¹、辻本 恵¹、日高 由貴¹、生田 暢彦¹ (1. 大阪総合保育大学短期大学部)

[2P01-06] モナカアイスの嗜好性および連食により想起される感情と脳活動領域の関係性

*山本 貴之¹、田中 涼¹、河内山 隆紀²、能田 由紀子²、土屋 瞳¹、河本 政人¹ (1. 森永製菓株式会社・研究所、2. 株式会社ATR-Promotions)

[2P01-07] 模擬カウンセリング時の生理変化に関する予備的研究

*原田 佑規¹、小山 智朗¹、田中 史子¹、森垣 龍馬²、藤川 丈自²、荻野 晃大³ (1. 京都先端科学大学、2. 徳島大学、3. 京都産業大学)

[2P01-08] バーチャルリアリティを用いた運動学習の研究課題の開発

*尾崎 繁¹、勝部 里菜²、内山 俊朗² (1. 目白大学、2. 筑波大学)

[2P01-09] 3Dプリンターの変遷およびファッションクリエイションへの有望性

*佐藤 みやび¹ (1. 文化学園大学)

[2P01-10] パターの見た目に対するゴルファーの感性評価の特性

*田淵 規之¹、長谷川 弓子²、岡田 彩子³、渡邊 耕平¹、西尾 玲哉¹、岡本 紗英¹、七五三木 聡⁴ (1. ミズノ株式会社、2. 岩手大学 人文社会科学部、3. 一般社団法人日本女子プロゴルフ協会、4. 大阪大学 全学教育推進機構)

[2P01-11] 元気な高齢者を対象としたウェアラブル端末の技術受容に関する研究

*田村 良一¹、近藤 綾音²、景 雲²、近藤 朗³ (1. 九州大学 大学院芸術工学研究院、2. 九州大学 大学院芸術工学府、3. 鹿児島女子短期大学)

[2P01-12] プロジェクションマッピングを利用した消防訓練に関する研究

消防訓練のシナリオに対応した動的なプロジェクションマッピング

*田原 雅浩¹、飛田 和子¹、本多 博彦¹ (1. 湘南工科大学)

[2P01-13] スワイプ操作を伴う送受信プロセスがテキストチャットのやり取りの実感を高める効果の検証

*利光 唯¹、安藤 雅行²、泉 朋子² (1. 立命館大学大学院、2. 立命館大学)

[2P01-14] ユーザの映像を伴うマナー啓発表示による当事者意識の向上と不快感の低減

*大谷 勇登¹、安藤 雅行¹、泉 朋子¹ (1. 立命館大学)

[2P01-15] チャットシステムにおける文字逐次出力の速度設定機能に対するユーザ活用の分析

*酒井 柚季¹、安藤 雅行¹、泉 朋子¹ (1. 立命館大学)

[2P01-16] 地図形式Q&Aシステムにおける類似質問と解決人数の可視化が回答意欲に与える影響

*カ カエイ¹、安藤 雅行¹、大津 耕陽²、泉 朋子¹ (1. 立命館大学、2. 青山学院大学)

ポスターセッション | ポスターセッション：ポスター

14:00 ~ 15:00 | P会場(11号館 1階 AL教室)

[2P02] ポスター (4)

[2P02-01] Meta Quest 3が創る3D-VR世界から受ける感性とは
数理と感性の相互相関法

*須田 萌生¹、稲垣 照美¹ (1. 茨城大学)

[2P02-02] 多次元世界を紐解く

*石井 滉大¹、稲垣 照美¹ (1. 茨城大学)

[2P02-03] 音の風景を数理から紐解く

*佐藤 珠有¹、稲垣 照美¹ (1. 茨城大学)

[2P02-04] 多次元世界を数理と感性から紐解く

2次元短時間フーリエ変換による数理解析と感性

*武林 蓮¹、稲垣 照美¹ (1. 茨城大学大学院理工学研究科)

[2P02-05] 洗顔石鹸の感性価値の見える化と品質要素の特定

*余吾 奏枝¹、大塚 ゆき恵¹、本間 太一¹、杉山 勝彦¹、神宮 英夫² (1. 王子ネピア株式会社、2. 金沢工業大学)

[2P02-06] 簡易脳波計を用いた芳香成分による感情反応測定の可能性

*青野 宇宙¹、小森 祥央²、奥出 真理子³ (1. 茨城工業高等専門学校 産業技術システムデザイン工学専攻 電気電子工学コース、2. 東京都市大学理工学部医用工学科、3. 茨城工業高等専門学校 国際創造工学科)

[2P02-07] 蒸しじゃがいもおよびポテトサラダ摂取時の感性評価

一食感の違いや摂取の有無が心理状態と唾液オキシトシンへ与える影響

*吉村 由祐子¹、吉田 真梨¹、吉田 佳弘¹、柳澤 琢也¹ (1. キューピー株式会社)

[2P02-08] 照明・香り・音による「整う空間」が心身のストレス低減に及ぼす影響

*涂 静怡¹、五十棲 計¹、東 克紀²、朝部 磨²、山田 圭太郎³、浦山 義博³、奥平 壮臨⁴、大平 雅子⁵ (1. 株式会社イヴケア、2. YKK AP株式会社、3. 大光電機株式会社、4. 日本かおり研究所株式会社、5. 滋賀大学)

[2P02-09] 脳波BMIを用いたニューロフィードバックゲームの開発

～ 認知機能低下の予防・回復を目指して～

*長谷川 良平^{1,2,3,4}、渡邊 真哉⁵、村石 健治⁶ (1. 産業技術総合研究所、2. 福井大学、3. 名古屋大学、4. 東京理科大学、5. 筑波大学、6. 東北療護センター)

[2P02-10] 食品評価に向けた口中香と生体信号の同時計測手法の提案

*浦岡 泰之¹、佐川 岳人¹、小林 まなみ¹、野村 文子¹、家門 優光¹、佐藤 まどか¹、劉 晃太朗¹、村田 耕一¹、古田 雅史¹ (1. 株式会社島津製作所)

[2P02-11] 点眼容器の使いやすさの評価

*加藤 博之¹、松本 玲奈¹、松村 泰子¹、前澤 閑久¹ (1. ロート製薬株式会社)

[2P02-12] スキンケア化粧品使用時の感性を評価する

塗布感触との関連について

*松本 玲奈¹、平井 湧基¹、前澤 閑久¹ (1. ロート製薬株式会社)

[2P02-13] AR提示による行動変容の時系列的特性と短期的推移

認知・興味・行動プロセスに基づく行動軌跡と学習効果の検討

*松井 秋吾¹、林田 和人¹、柴田 滝也¹ (1. 東京電機大学)

[2P02-14] AI 生成画像の識別における人間の認知特性の分析

*飯村 美咲¹、櫻 リベカ²、大竹 正彦²、岩下 志乃² (1. 東京工科大学大学院、2. 東京工科大学)

[2P02-15] ロボット行動の予測可能性はタスク遂行中の集中度に影響を及ぼすか？

*佐々木 駿¹、安井 友徳²、安藤 雅行³、吉村 和代²、甲斐 啓文²、泉 朋子³ (1. 立命館大学大学院、2. 三菱電機株式会社、3. 立命館大学)

[2P02-16] 背表紙文字が徐々に欠けていく経年劣化表現による積読本の読書意欲の喚起

*野本 晴登¹、安藤 雅行²、泉 朋子³ (1. 立命館大学大学院 情報理工学研究科、2. 立命館大学 立命館グローバル・イノベーション研究機構、3. 立命館大学 情報理工学部)

[2P02-17] 合意を導く代替案の創出方法の類型化

*中田 翔¹、猪原 健弘¹ (1. 東京科学大学)

特別講演 | 特別講演：特別講演

15:30 ~ 17:00 | S会場(9号館 2階 921教室)

[2S02] 特別講演「宇都宮LRTとこれからのまちづくりー地域共創と感性ー」

講師：森本章倫氏(早稲田大学理工学術院／社会環境工学科 教授)

座長:石川 智治(宇都宮大学)

15:30 ~ 17:00

[2S02-01] 特別講演「宇都宮LRTとこれからのまちづくりー地域共創と感性ー」

森本章倫 氏 (早稲田大学理工学術院／社会環境工学科 教授)

特別講演 | ISASE2026 : Greetings from Chair

12:30 ~ 12:35 | ISASE会場(2号館 2階 222教室)

[2IS02] Greetings from Chair

Chair: Hiroko Shoji(Chuo University)

特別講演 | ISASE2026 : Keynote

12:35 ~ 13:40 | ISASE会場(2号館 2階 222教室)

[2IS03] Keynote

Chair: Jue Zhang

18:00 ~ 20:30 | ライトキューブ(3F 中ホール)

情報交換会 | 情報交換会：情報交換会

[2L01] 情報交換会

18:30 ~ 20:30

[2L01-01] 情報交換会

ASAセッション (旧ナイトセッション) | ASAセッション (旧ナイトセッション) : ASAセッション

13:00 ~ 15:00 | S会場(9号館 2階 921教室)

[2S01] 特別企画「モビリティと感性」自動車技術会とのコラボ企画

座長:庄司 裕子(中央大学)

13:00 ~ 13:10

[2S01-01] ご挨拶と趣旨紹介

庄司 裕子 (中央大学 感性工学会)

13:10 ~ 13:40

[2S01-02] Honda フィロソフィーと感性

近藤 孝(本田技研工業株式会社 マリン開発部 チーフエンジニア)

13:40 ~ 14:10

[2S01-03] スキンケア化粧品開発における触感に着目した感性工学的アプローチ

荒川 尚美 (株式会社資生堂 みらい開発研究所 マネージャー)

14:10 ~ 15:00

[2S01-04] パネルディスカッション

モデレーター：

庄司 裕子 (中央大学 日本感性工学会)

谷 敏明 (自動車技術会関西支部企画委員長)

パネリスト：

大倉 典子 (中央大学 日本感性工学会)

講演講師

©日本感性工学会

ASAセッション（旧ナイトセッション） | ASAセッション（旧ナイトセッション）：UUスポンサープログラム

11:50 ~ 12:50 | E会場(3号館 2階 321教室)

[2E02] UUスポンサープログラム インタークロス株式会社 ランチョンセミナー

11:50 ~ 12:00

[2E02-01] 心電図による自律神経・筋電図による使いやすさの評価の実際

小田一之 (インタークロス(株)代表取締役 博士 (工学))

12:00 ~ 12:50

[2E02-02] 脳波データの感性工学への応用 モビリティからeスポーツまで

夏目季代久 (九州工業大学大学院生命体工学研究科 教授)

一般セッション | ISASE2026 : Fashion Design & Business

10:00 ~ 12:15 | ISASE会場(2号館 2階 222教室)

[2IS01] Fashion Design & Business

10:00 ~ 10:15

[2IS01-01] Applying Random Forest to Predict Color Emotion By Naturally Dyed Fabrics

Focused on Two-Color Combinations by Persimmon and Indigo

*Eunjou Yi¹ (1. Jeju National University)

10:15 ~ 10:30

[2IS01-02] Effects of Design Elements and Styling Methods on Perceived Novelty in Retro Fashion

*KyoungOk Kim¹, Kosuke SUGIYAMA¹, Masayuki TAKATERA¹ (1. Shinshu Univeristy)

10:30 ~ 10:45

[2IS01-03] Silhouette Analysis of Kawaii Fashion through Region-Specific Puffiness

*Yongqi Jiang¹, Keiko Miyatake², Peeraya Sripijan¹ (1. Shibaura Institute of Technology, 2. Kyoritsu Women's University)

10:45 ~ 11:00

[2IS01-04] COMPREHENSIVE FEATURE EXTRACTION FRAMEWORK FOR
PREDICTING PERCEIVED SUSTAINABILITY IN FASHION
GARMENTS

A Multimodal Approach Using Color, Texture, and Shape Features

*Udit Bhakta Pradhan¹, Tipporn Laohakangvalvit¹ (1. Shibaura Institute of Technology)

11:00 ~ 11:15

[2IS01-05] Proposal of a Method for Estimating Scores of Infrequent Impression Evaluation Scales in
Review Analysis*Yifei ZHU¹, Chihiro MARU², Yuri HAMADA², Hiroko SHOJI² (1. Graduate School of Chuo University, 2. Chuo University)

11:15 ~ 11:30

[2IS01-06] Comparison of Stylistic Features between AI-Generated and Human-Created Book
Endorsements*Chihiro Maru¹, Yuri Hamada¹, Hiroko Shoji¹ (1. Chuo University)

11:30 ~ 11:45

[2IS01-07] Quantifying Lifestyle Factors in Wristwatch Purchases from Amazon Reviews

*Zihan MAO¹, Yuri HAMADA², Chihiro MARU², Hiroko SHOJI² (1. Graduate School of Chuo University, 2. Chuo University)

11:45 ~ 12:00

[2IS01-08] Facial Action Unit-Based Valence-Arousal Estimation with Subjective Validation

*Weiheng ZHANG¹, Yuri HAMADA², Toru SUGAHARA³, Hiroko SHOJI² (1. Chuo University Graduate School, 2. Chuo University, 3. Waseda University)

12:00 ~ 12:15

[2IS01-09] Towards Simplifying Emotional Expression in Visual Tools using My Daily Badge

SEUNGHEE LEE¹, *ALVIN AGUNG ISMAIL¹, MAX HANSEN¹ (1. University of Tsukuba)

一般セッション | ISASE2026 : Affective Computing

13:50 ~ 15:50 | ISASE会場(2号館 2階 222教室)

[2IS04] Affective Computing

13:50 ~ 14:05

[2IS04-01] Comparative Study of Prediction Algorithms for Temporal Liking from Temporal Dominance of Sensations Data

*Kosei Miyagawa¹, Hiroharu Natsume¹, Shogo Okamoto¹ (1. Tokyo Metropolitan University)

14:05 ~ 14:20

[2IS04-02] Dynamic Sensitivity Analysis of Temporal Food Preference to Sensory Changes Using a Reservoir Computing Model

*Hiroharu Natsume¹, Shogo Okamoto¹ (1. Tokyo Metropolitan University)

14:20 ~ 14:35

[2IS04-03] Human-Centered Similarity Modeling of Ray-Marched Procedural Trees via Triplet Comparisons

*Motofumi Suzuki¹ (1. The Open University of Japan)

14:35 ~ 14:50

[2IS04-04] Heart Rate Variability as a Physiological Indicator for Identifying High-Potential Motorsport Drivers

*Wasinee Terapapattomakol¹, Tipporn Laohakangvalvit² (1. Graduate School of Engineering and Science, Shibaura Institute of Technology, 2. College of Engineering, Shibaura Institute of Technology)

14:50 ~ 15:05

[2IS04-05] Subject-independent Bio-signal Fear Estimation in VR Horror Scenarios: Cross-game Evaluation and Individual Difference Analysis

Nozomi Tsunoda¹, *Lifei Wang², Maho Sato², Ao Guo³, Jianhua Ma² (1. Faculty of Computer and Information Sciences, Hosei University, 2. Graduate School of Computer and Information Sciences, Hosei University, 3. Graduate School of Informatics, Nagoya University)

15:05 ~ 15:20

[2IS04-07] Perceived Value Brought about by Visualizing the Answer-Deriving Process of Generative AI

*Yuta Ozawa¹, Takumi Kato¹ (1. School of Commerce, Meiji University)

15:20 ~ 15:35

[2IS04-08] Impression Estimation Model for Tourist Attractions Based on Linguistic Features Extracted from Online Review Data

*Taiki Watanabe¹, Nobuyuki Tachibana², Yuichiro Kinoshita², Kentaro Go¹ (1. University of Yamanashi, 2. Shibaura Institute of Technology)

15:35 ~ 15:50

[2IS04-09] Reducing Burden Without Reducing Thinking: A Study of Hybrid Note Taking for Cognitive Engagement

*ALVIN AGUNG ISMAIL¹, SEUNGHEE LEE¹ (1. University of Tsukuba)

一般セッション | ISASE2026 : UX Design and Interaction Design

16:00 ~ 17:30 | ISASE会場(2号館 2階 222教室)

[2IS05] UX Design and Interaction Design

Chair: Jue Zhang

16:00 ~ 16:15

[2IS05-01] Perceptual Threshold of Motion Gain of Virtual Reality Hands

*XIAOYANG FENG¹, Shogo OKAMOTO¹, Masayuki HARA² (1. Tokyo Metropolitan University, 2. Saitama University)

16:15 ~ 16:30

[2IS05-02] Drone Rider: Exploratory Study on Virtual Fields for Exergaming

*Eira Shimazaki¹, Hong Shen¹, Hanyi Yang¹, Shunsuke Sawamura¹, Shogo Okamoto¹ (1. Tokyo Metropolitan University)

16:30 ~ 16:45

[2IS05-03] How External Assistance Influence the Sense of Agency under Exploitative vs. Explorative Task Goals.

*Tristan Briard¹, Hideyoshi Yanagisawa² (1. Product Design and Innovation Laboratory, Arts et Métiers Institute of Technology, 2. The University of Tokyo)

16:45 ~ 17:00

[2IS05-04] Optimal User Control Elements When Encountering Errors in Self-Checkout Scenario

*Masanobu Toyohira¹, Takayoshi Kitamura¹ (1. Kagawa University)

17:00 ~ 17:15

[2IS05-05] Using LLM to Predict Motivation in VR Language Learning: Based on Content Elements as Explanatory Variables

*Aika Kuboki¹, Tatsu Kitamura¹, Jue Zhang¹ (1. Kogakuin University)

17:15 ~ 17:30

[2IS05-06] Real-Time Tangible Feedback: Improving Spending Perception Through Dynamic Airbag Interaction

*Zheng Bian¹, SeungHee LEE¹ (1. University of Tsukuba)

3月18日(水)

2026年3月18日(水)

一般セッション | 一般セッション：感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野

10:00 ~ 11:40 | A会場(2号館 1階 211教室)

[3A01] 感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野 (4)

座長:松居 辰則(早稲田大学)、湯舟 英一(東洋大学)

10:00 ~ 10:15

[3A01-01] 社会的ワーキングメモリにおける表情認知が言語処理に与える影響

*生藤 佑太郎¹、湯舟 英一¹ (1. 東洋大学)

10:15 ~ 10:30

[3A01-02] 大学生における外見不安と化粧行動の関連性

*山田 真由香¹、菅原 徹²、加藤 千恵子¹ (1. 東洋大学、2. 早稲田大学)

10:30 ~ 10:45

[3A01-03] 顔皮膚血流の実装が人工エージェントの人間らしさの知覚に与える影響の検討
～知覚者の内受容感覚に着目して～*二階堂 沙耶¹、磯村 朋子¹ (1. 名古屋大学情報学研究科)

10:55 ~ 11:10

[3A01-04] 粘土造形における制作物の形状と気分状態との関連
3Dスキャナを用いた定量的分析*清水 駿¹、小林 俊介¹、竹村 和久¹ (1. 早稲田大学)

11:10 ~ 11:25

[3A01-05] ナラティブによるアイデンティティ変容プロセスのモデル構築

*榎本 尚輝¹、松居 辰則¹ (1. 早稲田大学人間科学研究科)

11:25 ~ 11:40

[3A01-06] 周波数特性の嗜好に関する多層心理モデル構築

*下菌 大樹¹、塩澤 安生¹、矢野 悠真²、中 貴一³、山崎 陽一⁴、長田 典子² (1. ヤマハ株式会社、2. 関西学院大学、3. 長崎県立大学、4. 愛知県立大学)

査読セッション | 査読セッション：査読セッション

10:00 ~ 11:50 | B会場(2号館 1階 212教室)

[3B01] 査読セッション(2)

座長:佐々木 和也(宇都宮大学)

10:00 ~ 10:20

[3B01-01] アパレル製品の視覚的な提示方法が製品評価と気分変化に及ぼす影響の検討

*藤川 文子¹、佐藤 克成¹ (1. 奈良女子大学)

10:20 ~ 10:40

[3B01-02] 電子本棚の共有によって可視化・蓄積される漫画作品間の感性的関係

*今泉 港大¹、山西 良典¹、松下 光範¹ (1. 関西大学)

10:40 ~ 11:00

[3B01-03] Russellの円環モデル導入による歩容に基づいた感情認識の解釈性向上

*春日井 海¹、大草 孝介¹、庄司 裕子¹ (1. 中央大学)

11:10 ~ 11:30

[3B01-04] ギブスカッター音の聴感印象における視覚・文脈情報の複合的影響

*山之内 優斗¹、杉山 洋介¹、三浦 貴大²、上田 麻理¹ (1. 神奈川工科大学、2. 産業技術総合研究所)

11:30 ~ 11:50

[3B01-05] 音声に含まれる感情情報が感情比喩の理解に及ぼす効果

*小島 隆次¹、岡 隆之介² (1. 滋賀医科大学、2. 追手門学院大学)

査読セッション | 査読セッション：査読セッション

15:15 ~ 17:05 | B会場(2号館 1階 212教室)

[3B02] 査読セッション(3)

座長:福本 誠(福岡工業大学)

15:15 ~ 15:35

[3B02-01] 統制されたクラシック音楽刺激におけるモードとテンポの認識

～ 音楽経験が認知精度に与える影響 ～

酒井 秀旗¹、上原 澄也¹、野口 涼平¹、朝倉 巧¹、*長谷川 良平^{1,2,3,4} (1. 東京理科大学、2. 産業技術総合研究所、3. 福井大学、4. 名古屋大学)

15:35 ~ 15:55

[3B02-02] 音楽のモード/テンポの好みと閾値下うつ傾向との関連

姉妹曲パラダイムを用いた検証

*長谷川 良平^{1,2,3,4}、上原 澄也²、酒井 秀旗²、野口 涼平²、朝倉 巧² (1. 産業技術総合研究所、2. 東京理科大学、3. 福井大学、4. 名古屋大学)

15:55 ~ 16:15

[3B02-03] 甘味・塩味・旨味・酸味の4味によって構成される味覚刺激と共感的比喩表現の適用可能性

*矢久保 空遥¹ (1. 札幌市立大学)

16:25 ~ 16:45

[3B02-04] スキンケア化粧水における感覚印象と行動意図の橋渡しに向けて

*中川 文香¹、佐藤 智穂¹、久徳 康史²、川端ダンカンキース¹、檀 一平太² (1. 株式会社資生堂、2. 中央大学)

16:45 ~ 17:05

[3B02-05] セグメント・エニシング・モデルを用いたロゴのゼロショット関心領域設定

*天野 航希¹、山中 音波¹、川井 和奏¹、林 達也^{1,2}、高地 伸夫¹、檀 一平太¹ (1. 中央大学、2. 大和大学)

一般セッション | 一般セッション：感性商品・デザイン・サービス等に関する分野

10:00 ~ 11:40 | C会場(2号館 2階 221教室)

[3C01] 感性商品・デザイン・サービス等に関する分野

座長:吉岡 聖美(明星大学)、加藤 拓巳(明治大学)

10:00 ~ 10:15

[3C01-01] 缶サワーの商品イメージとパッケージ・デザインの一貫性が行動意図に与える影響

*泉 雄太¹、北澤 翔¹、加藤 拓巳¹、佐藤 平国¹ (1. 明治大学)

10:15 ~ 10:30

[3C01-02] 実生活の課題を解決する家具のコンセプトの新規性と魅力度の比較検証

競争市場における差別化戦略

*坂巻 駆¹、伊藤 佳音¹、福島 みちる¹、鈴木 爽馬¹、中村 光希¹、加藤 拓巳¹ (1. 明治大学)

10:30 ~ 10:45

[3C01-03] ヘア×リップの色彩設計による自己演出提案

美容室から広げる感性価値創出の試み

*森崎 愛美¹、内田 朱音¹、松本 洋平¹ (1. 株式会社ミルボン)

10:55 ~ 11:10

[3C01-04] 会議空間におけるパーティションタイプ（パネル／ガラス／ルーバー）の違いが空間印象に及ぼす影響

SD法を用いた実験における表現語と実験方法の基礎的検討

*下野 晃法¹、深澤 正矢²、高橋 未樹子¹、山田 真司² (1. コマニー株式会社、2. 金沢工業大学)

11:10 ~ 11:25

[3C01-05] 地域文化アーカイブとしての拡張型「読書地図」

*渡邊 夢良己¹、生藤 佑太郎¹、湯舟 英一¹ (1. 東洋大学)

11:25 ~ 11:40

[3C01-06] 名詞比喩の反復作業を活用した発想方法の提案

*村山 君学¹、佐藤 弘喜² (1. 千葉工業大学 大学院、2. 千葉工業大学)

一般セッション | 一般セッション：かわいい・美しいなどの感情・情動とその活用に関する分野

15:15 ~ 17:40 | C会場(2号館 2階 221教室)

[3C02] かわいい・美しいなどの感情・情動とその活用に関する分野

座長:宮武 恵子(共立女子大学)

15:15 ~ 15:30

[3C02-01] かわいい・kawaiiファッションに関する研究 (第32報)

生成AIの学習手法によるカール・ラガーフェルドのチャンネル作品を用いた「かわいい・kawaii」スタイル生成の差異

*Sripian Peeraya¹、宮武 恵子²、Laohakangvalvit Tipporn¹、大倉 典子³ (1. 芝浦工業大学、2. 共立女子大学、3. 中央大学)

15:30 ~ 15:45

[3C02-02] かわいい・kawaiiファッションに関する研究 (第33報)

Interpreting Fashion Insights from Similarity Analysis Using Deep Learning-Based Positioning of Kawaii Styles and Luxury Brands in Kawaii Fashion Space

*Laohakangvalvit Tipporn¹、宮武 恵子²、Sripian Peeraya¹、大倉 典子³ (1. 芝浦工業大学、2. 共立女子大学、3. 中央大学)

15:45 ~ 16:00

[3C02-03] かわいい・kawaiiファッションに関する研究 (第34報)

アイドルの衣装のかわいさ

*宮武 恵子¹、Sripian Peeraya³、Laohakangvalvit Tipporn³、大倉 典子² (1. 共立女子大学、2. 中央大学、3. 芝浦工業大学)

16:00 ~ 16:15

[3C02-04] Effects of Kawaii and Zoomorphic robot appearance on intelligence expectations*金 度晃¹、Vithor Hugo Costa DA SILVA¹、小山 慎一¹ (1. 筑波大学)

16:15 ~ 16:30

[3C02-05] 「メルちゃん×思い出×アップサイクル」プロジェクト

プロジェクトの設計と実施

*土井 菜摘子¹、高木 千咲¹、宮武 恵子² (1. 株式会社パイロットコーポレーション、2. 共立女子大学)

16:40 ~ 16:55

[3C02-06] “かわいい”印象を構成する視覚要素の検討

—きさら作品におけるキャラクターデザインの特徴—

*安井 亮太¹、来田 宣幸¹ (1. 京都工芸繊維大学)

16:55 ~ 17:10

[3C02-07] 絵文字の感情表現構造の解明と絵文字の文脈適合性の検証*富山 風雅¹、丸 千尋²、浜田 百合²、庄司 裕子² (1. 中央大学大学院、2. 中央大学)

17:10 ~ 17:25

[3C02-08] 容器デザインが液体特性の想起に与える影響*鈴木 佑佳¹、生藤 佑太郎²、菅原 徹³ (1. 千葉大学、2. 東洋大学、3. 早稲田大学)

17:25 ~ 17:40

[3C02-09] 日本的ポジティブ感情としての「わくわく感」

概念整理と生理学的視点からのレビュー

*桂川 健人¹、守田 結貴¹、鈴木 杏奈¹ (1. 東北大学)

新・企画セッション | 新・企画セッション：感性哲学部会企画「動かされる感性・変わるふるまい」

10:00 ~ 12:10 | D会場(2号館 2階 223教室)

[3D01] 感性哲学部会企画「動かされる感性・変わるふるまい」

座長: 乗立 雄輝(東京大学大学院)

10:00 ~ 10:15

[3D01-01] 音楽による覚知と覚識

*根津 知佳子¹ (1. 日本女子大学)

10:15 ~ 10:30

[3D01-02] 「音楽の生活化」と「音」に関心を持つことへの一考察
— 保育者育成課程において実践的に理解を深める事例を通して —

*竹内 和子¹ (1. 日本女子大学)

10:30 ~ 10:45

[3D01-03] STEAM教育ワークショップによる参加者の変容
意識を揺さぶる風鈴の音

*松本 金矢¹、守山 紗弥加¹ (1. 三重大学)

10:50 ~ 11:05

[3D01-04] 省察（リフレクション）の力を育む教職課程の授業開発
身体感性論を手がかりに

*須谷 弥生¹、福岡 亮治¹、裴 芝允² (1. 大阪成蹊大学、2. 上智大学)

11:05 ~ 11:20

[3D01-05] 看護倫理における合意形成ファシリテーション教育の学習効果
事例活用型研修がもたらす認識変容プロセス

*吉武 久美子¹ (1. 東京女子医科大学)

11:20 ~ 11:35

[3D01-06] 政策デザインによって動かされる感性・変わるふるまい
福井県を例に

*百武 ひろ子¹ (1. 県立広島大学大学院経営管理研究科)

一般セッション | 一般セッション：感性リベラルアーツに関する分野 & 新分野

15:15 ~ 16:00 | D会場(2号館 2階 223教室)

[3D02] 感性リベラルアーツに関する分野 & 新分野

座長: 乗立 雄輝(東京大学大学院)

15:15 ~ 15:30

[3D02-01] 対人支援のための対話研修における感性学習デザイン

— 感性のポリフォニー —

*高本 裕子¹ (1. 武庫川女子大学)

15:30 ~ 15:45

[3D02-02] 開発責任者の年齢と服装が商品魅力に与える影響

— 次世代モビリティのWebサイトを対象とした実証 —

*加藤 陽真¹、及川 江里子¹、姜 旻旻¹、倉田 陽生¹、小坪 凜¹、加藤 拓巳¹ (1. 明治大学)

15:45 ~ 16:00

[3D02-03] 無形世界とその発展

*福田 収一¹ (1. 慶應義塾大学)

一般セッション | 一般セッション：ウェルビーイングに関する分野

10:00 ~ 11:15 | E会場(3号館 2階 321教室)

[3E01] ウェルビーイングに関する分野(3)

座長: 福本 誠(福岡工業大学)

10:00 ~ 10:15

[3E01-01] 生成AIを活用したメッセージ変換アプリがユーザのポジティブ感情に与える影響

雨宮 友那¹、*木下 雄一朗² (1. 山梨大学、2. 芝浦工業大学)

10:15 ~ 10:30

[3E01-02] 地域共創に資する受益者共創型サービスデザインと参加者の回復感・貢献実感

都市型植物園ボランティアの継続意図に関する予備的検討

*岩本 正光¹ (1. 株式会社クリスター)

10:30 ~ 10:45

[3E01-03] 企業内業務における従業員Well-being評価尺度の構築

*岩間 泰広²、田村 良一¹、山田 謙吾¹、清須美 匡洋¹、安島 徹³、高橋 知史³、平川 誠也³ (1. 九州大学、2. 株式会社ディーシーアイ、3. 野村ビジネスサービス株式会社)

10:45 ~ 11:00

[3E01-04] 地方におけるフェムテックの認知と利活用意向に関する予備的考察

南相馬市の就労者を対象とした意識調査の分析

*江尻 綾美¹ (1. 福島大学)

11:00 ~ 11:15

[3E01-05] 資産運用イメージ形成・行動ハードルの比較研究

非投資層はなぜ投資行動に踏み出さないのか?

*吉田 亜唯梨¹、菅原 徹² (1. ジャパンウェルスアドバイザーズ株式会社、2. 早稲田大学)

ASAセッション（旧ナイトセッション） | ASAセッション（旧ナイトセッション）：UUスポンサープログラム

14:40～16:30 | E会場(3号館 2階 321教室)

[3E02] UUスポンサープログラム Honda “The Power of Dreams” 技術セッション

14:40～14:50

[3E02-01] オープニング

近藤 孝 (本田技研工業株式会社 二輪・パワープロダクツ事業本部 マリン開発部 チーフエンジニア)

14:50～15:05

[3E02-02] 四輪と感性①

坪内 淳志 (株式会社本田技術研究所 先進技術研究所 チーフエンジニア)

15:05～15:20

[3E02-03] 四輪と感性②

鈴木 俊次 (株式会社本田技術研究所 先進技術研究所 チーフエンジニア)

15:20～15:35

[3E02-04] マリンと感性

直江 学 (本田技研工業株式会社 二輪・パワープロダクツ事業本部 マリン開発部 チーフエンジニア)

15:35～15:50

[3E02-05] 二輪と感性

秋元 一志 (株式会社本田技術研究所 先進技術研究所 チーフエンジニア)

15:50～16:30

[3E02-06] 質疑&パネルディスカッション

ASAセッション（旧ナイトセッション） | ASAセッション（旧ナイトセッション）：UUスポンサープログラム

10:00～17:40 | F会場(3号館 2階 322教室)

[3F01] UUスポンサープログラム Honda “The Power of Dreams” 企業説明／就職相談会

担当：本田技研工業株式会社 人材開発課 スタッフエンジニア 門間 雄紀

10:00～17:40

[3F01-01] 企業説明／就職相談会

ポスターセッション | ポスターセッション：ポスター

13:00 ~ 14:00 | P会場(11号館 1階 AL教室)

[3P01] ポスター (5)

[3P01-01] 運動時のやる気向上を目的としたベイズ最適化によるアミノ酸含有ゼリー飲料の開発
運動中のやる気変化とゼリーの品質評価

*窪 孝雄¹、伊藤 壘人¹ (1. 森永製菓株式会社)

[3P01-02] 運動時のやる気向上を目的としたベイズ最適化によるアミノ酸含有ゼリー飲料の開発
主観評価とベイズ最適化によるゼリー飲料選定

*伊藤 壘人¹、窪 孝雄¹ (1. 森永製菓株式会社)

[3P01-03] 生成AIを活用した対話型アンケート調査の可能性

—視覚デザインにおける余白について芸術系の学生を対象に—

*大杖 裕喜¹、山田 博之¹ (1. 筑波大学)

[3P01-04] 児童を対象とした生理指標の特徴解析

ハズレが前提のカプセル型ガチャ試行とその救済措置をタスクとした感情誘導

*上田 咲¹、佐藤 亮太¹、土屋 友里恵¹、首藤 文洋¹ (1. 前橋工科大学生命工学領域 情動感性生理学研究室)

[3P01-05] スキンケア後に鏡から一步離れた顔全体観察が自己顔受容に及ぼす影響

*能勢 柚¹、河島 三幸¹、徐 悦¹、稲田 英里子¹、井上 真由美¹、左達 秀敏¹ (1. 花王株式会社)

[3P01-06] Vocal Temporal Dominance of Emotions 法 (Vocal-TDE法) の提案と妥当性検証

*余 昊柯¹、岡本 正吾¹ (1. 東京都立大学)

[3P01-07] やわらかさを感じる硬質樹脂製円筒グリッブ

*渡辺 大輝¹、佐藤 優²、中川 泰治²、岡本 正吾¹ (1. 東京都立大学、2. クラシエ株式会社)

[3P01-08] 脳波による寿司形玩具の金色へのネタ色変化評価

*小崎 瑞貴¹、安彦 真麻²、大中 美那実²、土井 菜摘子²、水野 嶺¹、鈴木 雅也¹ (1. 東海光学株式会社、2. 株式会社パイロットコーポレーション)

[3P01-09] 生体指標と主観評価による野菜の感性評価の試み 第2報

*小林 茉優香¹、湯原 瞳¹、田村 佳子¹、岩見 理穂¹、柳澤 琢也¹ (1. キューピー株式会社)

[3P01-10] 下側視野における高輝度光源の眩しさ感とその定式化

*星 桜太郎¹、岡嶋 克典¹、金澤 早紀²、青木 佳人²、堀田 英則² (1. 横浜国立大学大学院、2. スズキ株式会社)

[3P01-11] Triangle Positioning: 音刺激の微妙な差異をモデル化する感性計測手法の検討

*中村 章人¹、石塚 健治¹、今村 秀隆¹、高橋 祐¹、塩澤 安生¹ (1. ヤマハ株式会社)

[3P01-12] Linear Positioning: 音刺激の相対評価に着目した感性計測手法の検討

*石塚 健治¹、中村 章人¹、今村 秀隆¹、高橋 祐¹、塩澤 安生¹ (1. ヤマハ株式会社)

[3P01-13] 破壊学における気泡緩衝材の破裂特性解析1

プチプチ[®]が創出する価値

*志村 優¹、安藤 大悟¹、藍葉 峻平¹、宮原 海羽¹、渡部 武夫¹、杉山 彩香²、佐藤 浩司²、林 久美子² (1. 神奈川工科大学、2. 川上産業株式会社 プチプチ文化研究所)

[3P01-14] 破壊学における気泡緩衝材の破裂特性解析2

プチプチ[®]の破裂の定量評価

*宮原 海羽¹、安藤 大悟²、志村 優²、藍葉 峻平²、渡部 武夫²、杉山 彩香³、佐藤 浩司³、林 久美子³ (1. 神奈川工科大学大学院、2. 神奈川工科大学、3. 川上産業株式会社 プチプチ文化研究所)

[3P01-15] VR空間におけるWebデザイン最適化に向けた奥行き間隔の基礎的検討

—ユニバーサルなWebデザインの実現に向けて—

*吉川 遼¹、八嶋 有司²、森 博子¹、佐藤 朝美¹ (1. 愛知淑徳大学人間情報学部、2. 愛知県立芸術大学美術学部)

[3P01-16] 外国人日本語話者の訛りの形成とその可視化

——中国人日本語話者を例として

*何彦澤¹、大杖裕喜¹、山田博之¹ (1. 筑波大学)

ポスターセッション | ポスターセッション：ポスター

14:00 ~ 15:00 | P会場(11号館 1階 AL教室)

[3P02] ポスター (6)

[3P02-01] 地域活性化のためのアニメツーリズム:地域ごとの観光種別について

*池田 大河¹、金子 大輝¹、津谷 篤¹ (1. ノースアジア大学)

[3P02-02] 確率的潜在意味解析法 (PLSA) を用いた小学生の体型と生活習慣データの分析

*橋 弥 あかね¹、森 兼隆¹、平井 美幸¹、豊田 俊文²、西村 治彦³、鈴木 剛¹ (1. 大阪教育大学、2. 国立研究開発法人 産業技術総合研究所 人工知能技術コンソーシアム、3. 大和大学)

[3P02-03] デザイン思考を取り入れた小型センサリールームのデザインの試み

*小山 慎一¹、勝部 里菜¹、伊藤 節¹ (1. 筑波大学)

[3P02-04] 病院アートに対する患者の期待

質問紙調査による基礎的研究

*吉田 翼¹、松崎 仰生¹、岩田 祐佳梨¹、小山 慎一¹ (1. 筑波大学)

[3P02-05] 情報モニタリング法を用いた焦点化仮説に関する研究

*馬 文昊¹、竹村 和久² (1. 早稲田大学 文学研究科、2. 早稲田大学 文学学術院)

[3P02-06] におい-色連想関係の定量化手法の確立と嗅覚プロ・アマにおける連想関係の比較

*田村 かおり¹、森 祥子²、鳥巢 龍爾² (1. 九州工業大学、2. 株式会社リーモ・トローゼン)

[3P02-07] 表面触感ディスプレイにおけるリアリティ規範型レンダリングとデータ駆動型レンダリングの融合

*千原 愛未¹、岡本 正吾¹、栗田 愛衣¹ (1. 東京都立大学)

[3P02-08] 協調課題中にパートナーへの振動バイオフィードバックがあるときの覚醒感情と共感

*北嶋 達哉¹、岡本 正吾¹、小貫 直弥¹ (1. 東京都立大学)

[3P02-09] 基本無料ゲームのキャラクターに対するSNS上の「推し活」の特徴の抽出

*坂上 翠¹、村井 源¹ (1. 公立はこだて未来大学)

[3P02-10] 絵文字による曖昧な感情表現に関する研究

異文化における若年層の比較を通して

*SUN RUOYAN¹、大杖 裕喜¹、山田 博之¹ (1. 筑波大学)

[3P02-11] 探索意欲を喚起するゲーム内景観の構成要素に関する研究

—視覚的アフォーダンスと行動意図の分析—

*増田 胡桃¹、山田 博之¹ (1. 筑波大学)

[3P02-12] BGMは商品価値をどう変化させるか？

消費者属性および価値観との適合性モデル

*森角 香奈子^{1,2}、川畑 秀明² (1. 株式会社USEN、2. 慶應義塾大学)

[3P02-13] 安全運転支援の注意喚起メッセージが利用意欲と運転行動に及ぼす影響

*荒木 智葉¹、石橋 基範² (1. 日本大学大学院、2. 日本大学)

[3P02-14] 誤操作低減を目的とした自動車用シフト方式の評価手法

*渡邊 大恒¹、石橋 基範¹ (1. 日本大学)

[3P02-15] 福井県観光客調査アンケートの自由記述のテキスト分析

—北陸新幹線福井延伸前後の比較—

*井上 博行¹、南 泰輔¹ (1. 福井大学)

[3P02-16] 食品咀嚼音の音源操作が製品印象に与える影響の検討

*荒井 萌¹、高橋 伸彰¹、阿部 菜月¹、土屋 瞳¹、吉田 靖²、鈴木 創²、河本 政人¹ (1. 森永製菓株式会社、2. 有限会社日本音響研究所)

[3P02-17] 品質が異なるソフトキャンディが脳波に及ぼす効果の検証

*棟方 快徒¹、田中 涼¹、五十嵐 早紀¹、高橋 伸彰¹、土屋 瞳¹、馬場 基文²、木村 努²、林 裕也² (1. 森永製菓株式会社、2. 株式会社CyberneX)

[3P02-18] 喫食時の顔表情を用いたポジティブ感情スコアの予測

*田中 涼¹、土屋 瞳¹、河本 政人¹、佐藤 宏祐²、綿貫 啓一^{2,3} (1. 森永製菓株式会社、2. 埼玉大学大学院理工学研究科、3. 埼玉大学先端産業国際ラボラトリー)

一般セッション | ISASE2026 : Cognitive Science

10:00 ~ 12:15 | ISASE会場(2号館 2階 222教室)

[3IS01] Cognitive Science

10:00 ~ 10:15

[3IS01-01] Sensory processing sensitivity is associated with localized, band-specific increases in resting-state EEG synchrony

*Osamu Inomoto¹ (1. Kyushu Sangyo University)

10:15 ~ 10:30

[3IS01-02] Predictive Modeling of Aesthetically Preferred Visual Areas via Human Attention Frameworks and Data-driven Techniques

*Atsuhiko Tomita¹, Yui Kamata¹, Kiyomi Yatabe¹ (1. Shibaura Institute of Technology)

10:30 ~ 10:45

[3IS01-03] Reflective Motor Control during Visual Priming
An EEG Study on Visuo-Motor Priming Effects

*Naoki Ueda¹, Takeru Matsumoto², Kiyomi Yatabe¹ (1. Graduate School of Engineering and Science, Shibaura Institute of Technology, 2. College of Systems Engineering and Science, Shibaura Institute of Technology)

10:45 ~ 11:00

[3IS01-04] Physiological Evidence of the Body Ownership Illusion of The Invisible Body in Virtual Reality
A Preliminary Proof of Concept

*Shijie Yang¹, Peeraya SRIPIAN¹ (1. Shibaura Institute of Technology)

11:00 ~ 11:15

[3IS01-05] Investigating the Role of Environmental Immersion in Visuo-Haptic Object Recognition

*Peeraya Sripiyan Sripiyan¹, Lucas Kwong Nam Luk² (1. Shibaura Institute of Technology, 2. Hong Kong Polytechnic University)

11:15 ~ 11:30

[3IS01-06] Interoceptive Attention Regulation and Creativity: Moderating Effects of Anxiety

*Kairi Sugimoto¹, Katsumi Watanabe¹ (1. Waseda University)

11:30 ~ 11:45

[3IS01-07] Cognitive Task Intervention Modulates Convergent Thinking and EEG Activity in Collaborative Engineering Design

*Kosei Sato¹, Kazutaka Ueda¹, Ayumu Mimura¹, Keisuke Nagato¹, Yukihiya Yokoyama² (1. The University of Tokyo, 2. Ricoh Co., Ltd)

11:45 ~ 12:00

[3IS01-08] Neural Mechanisms Underlying Creative Thinking During Verbal Communication in Engineering Design

*Ayumu Mimura¹, Kazutaka Ueda², Kosei Sato², Keisuke Nagato², Yukihiya Yokoyama³ (1. Faculty of Engineering, Department of Mechanical Engineering, The University of Tokyo, 7-3-1 Hongo, Bunkyo-ku, Tokyo 113-0033, Japan, 2. Graduate School of Engineering, Department of Mechanical Engineering, The University of Tokyo, 7-3-1 Hongo, Bunkyo-ku, Tokyo 113-0033, Japan, 3. Ricoh Co., Ltd., 1-3-6 Nakamagome, Ota-ku, Tokyo 143-8555, Japan)

12:00 ~ 12:15

[3IS01-09] Context-Dependent Moderation Shifts in the Voting Option Trade-off Evaluation (VOTE) Task

*Shiliang Yang¹, Satoshi Kuroda¹, Ryohei Hasegawa^{2,3,4,5}, Kazuhisa Takemura¹ (1. Waseda University, 2. National Institute of Advanced Industrial Science and Technology, 3. University of Fukui, 4. Nagoya University, 5. Tokyo University of Science)

一般セッション | ISASE2026 : Affective Science and Measurement

12:30 ~ 15:00 | ISASE会場(2号館 2階 222教室)

[3IS02] Affective Science and Measurement

12:30 ~ 12:45

[3IS02-01] Vocal Temporal Dominance of Emotions (Vocal-TDE) Method for Measuring Emotional Dynamics using Vocal Self-Reports: Proposal and Experimental Validation

*Haoke YU¹, Shogo OKAMOTO¹ (1. Tokyo metropolitan university)

12:45 ~ 13:00

[3IS02-02] Coherence of Two Methods to Evaluate the Realism of Tactile Textures Presented by Surface Tactile Display

*Ai Kurita¹, Ami Chihara¹, Shogo Okamoto¹ (1. Tokyo Metropolitan University)

13:00 ~ 13:15

[3IS02-03] Visuo-Tactile Congruency via a Tactile Display Correlates with Familiarity with Digital Stuffed Animals

*Ema Maruyama¹, Ami Chihara¹, Ai Kurita¹, Shogo Okamoto¹ (1. Tokyo Metropolitan University)

13:15 ~ 13:30

[3IS02-04] Evaluation of Physiological Workload among Endoscopy Staff

A Comparative Study of Linear and Non-linear Correlation Metrics

*Emi Yuda¹, Aiji Hattori², Reiko Yamada², Tetsuro Miwata², Yusuke Saimyo², Miwako Urata², Junki Toyoda² (1. Innovation Center For Semiconductor And Digital Future, Mie University, 2. School of Medicine, Mie University)

13:30 ~ 13:45

[3IS02-05] Emotion Appearance Rate: An Emotion Distribution Analysis Using Physiological Signals

*Erika Furuguchi¹, Yuri Nakagawa¹, Midori Sugaya¹ (1. Shibaura Institute of Technology)

13:45 ~ 14:00

[3IS02-06] Effects of a Power Nap on the Very Low Frequency Component of Heart Rate Variability

*Naoya Morikawa¹, Atsushi Yamada², Emi Yuda² (1. Faculty of Engineering, Mie University, 2. Innovation Center For Semiconductor And Digital Future, Mie University)

14:00 ~ 14:15

[3IS02-07] Emohance: Arousal Enhancement for Gamification using Heart-Beat-Like Vibratory Biofeedback

*Naoya Onuki¹, Tatsuya Kitajima¹, Shogo Okamoto¹ (1. Tokyo Metropolitan University)

14:15 ~ 14:30

[3IS02-08] Smart Design Architecture for Composite Propellant-Based Hardware Security Devices

*Mikihiro Kasahara^{1,2,3}, Katsuya Hasegawa^{2,3}, Yuichi Komano¹, Yutaka Wada¹ (1. Chiba Institute of Technology, 2. Japan Aerospace Exploration Agency, 3. Cognitive Research Labs)

14:30 ~ 14:45

[3IS02-09] Effects of Temporal Delays in Self-generated Footstep Sounds on Gait Parameters

*Rise Kawasaki¹, Hisaya Tanaka¹ (1. Department of Information Design, School of Informatics, Kogakuin University)

14:45 ~ 15:00

[3IS02-10] Investigation of Code-Modulated Visual Evoked Potentials Brain-Computer Interfaces Using Flickering Stimuli With Luminance Modulation

*Ryosuke Ogura¹, Hisaya Tanaka¹ (1. Kogakuin University)

一般セッション | ISASE2026 : Affective Science and Engineering

15:15 ~ 17:45 | ISASE会場(2号館 2階 222教室)

[3IS03] Affective Science and Engineering

15:15 ~ 15:30

[3IS03-01] Tuning Autoregressive Texture Stimulion an Electrostatic Friction Display to Enhance Perceived Realism*Ami Chihara¹, Shogo Okamoto¹, Ai Kurita¹ (1. Tokyo Metropolitan University)

15:30 ~ 15:45

[3IS03-02] A Novel Proposal of a Magnification-Rate Function for Aligning Size Perception Between Virtual Reality and Physical Space*Shigeki Sumishige¹, Atsushi Osa¹, Kazumi Nagata² (1. Yamaguchi Univ., 2. Yamaguchi Prefectural Univ.)

15:45 ~ 16:00

[3IS03-03] Measurement of the Taste Recognition Threshold Using Gustatory Event-related Potentials*Atsushi Saito¹ (1. Department of Infomation Design, School of Infomatics, Kogakuin University)

16:00 ~ 16:15

[3IS03-04] Aroma Profiling of Young Yuzu Leaves by GC/MS and Sensory Evaluation*Takuma Kitamoto¹, Kanemitsu Ootsu¹, Hiroshi Hasegawa¹ (1. Utsunomiya University)

16:15 ~ 16:30

[3IS03-05] Inferring Emotion Words in Occupational Fatalities Using a Large Language Model*Masaru SATO¹ (1. Nagaoka University of Technology)

16:30 ~ 16:45

[3IS03-06] Virtual Animal Interventions for Occupational Stress in a Simulated Workplace*Ryo Hatsuda¹, Hiroki Kozu² (1. Graduate School of Nippon Institute of Technology, 2. Nippon Institute of Technology)

16:45 ~ 17:00

[3IS03-07] Neural Representation of Mode and Tempo through the Systematic Use of Sister Pieces in Classical Music*Ryohei P. Hasegawa^{1,2,3,4}, Ryohei Noguchi², Takumi Asakura² (1. AIST, 2. Tokyo Univ. of Sci., 3. Univ. of Fukui, 4. Nagoya Univ.)

17:00 ~ 17:15

[3IS03-08] Effect of Sound Pressure Level of Pleasant Sounds on Pleasant-Unpleasant Ratings – Comparative Study of Migraine Patients and Controls –*Yusuke Hinata¹, Hikari Ogawa¹, Tomoharu Ishikawa¹, Katuhiro Maki², Yuanyuan He¹, Ken Ishibashi³, Muneto Tatsumoto⁴ (1. Graduate School of Regional Development and Creativity, Utsunomiya University, 2. Aichi Shukutoku University, 3. Prefectural University of Kumamoto, 4. Dokkyo Medical University)

17:15 ~ 17:30

[3IS03-09] Integrating Physiological Responses with Emotion Models: Mapping Emotions in Valence-Arousal Space*Tatsuya Fujiwara¹, Midori Sugaya¹ (1. Shibaura Institute of Technology)

17:30 ~ 17:45

[3IS03-10] Grip Strength Estimation Using a Linear Regression Model Based on Surface Electromyography of the Wrist*Haruki Chiba¹, Hisaya Tanaka¹ (1. Kogakuin University)

企業展示 | 企業展示：企業展示

10:00 ~ 17:00 | 企業展示(11号館 1階 AL教室) 3月16日

10:00 ~ 17:00 | 企業展示(11号館 1階 AL教室) 3月17日

10:00 ~ 15:00 | 企業展示(11号館 1階 AL教室) 3月18日

企業展示

[PE-01] VIE EEG Headphone

外部トリガー付きヘッドホン型脳波計

*楠富 智太¹ (1. VIE株式会社)

[PE-02] ヘッドセット型脳波測定装置 TOKAI Orb

*鈴木 雅也¹、小崎 瑞貴¹ (1. 東海光学株式会社)

[PE-03] Excelアドオン型統計ソフト「XLSTAT」

ノーコードで高度な統計解析をExcel上で実現します。複雑なデータも素早く解析・可視化し、迅速な意思決定に必要な洞察を提供します。

*舟崎 真理子¹ (1. ユサコ株式会社)

[PE-04] 発汗計・耳内体温計*

黒田 地弘¹ (1. ASE技研株式会社)

[PE-05] Wnn (うんぬ)

文字入力システム

車載IMEのUX向上に向けて、評価実績とアクセシビリティ対応への展望

天達 裕一郎¹、藤原 祥子¹、*間瀬 朱璃¹、武田 裕弘¹、山野 恵一郎¹、山中 佑也¹ (1. オムロンデジタル株式会社)[PE-06] マルチデバイス生体計測システム HuME (Human Metrics Explorer)TM

生体信号を簡易に計測可能なウェアラブルデバイスと、計測デバイスやカメラなどの複数デバイスのデータを簡易に同期させて、統合解析するソフトウェアで構成されたシステム

*村田 耕一¹、木村 健士¹、伊藤 喜直¹ (1. 株式会社島津製作所)

[PE-07] 気泡緩衝材用テクスチャ試験機

*渡部 武夫¹ (1. 神奈川工科大学)

[PE-08] ハンディ接触冷温感試験機thermofeel®p

PF-QMM-P1

*貞永 葵伊¹ (1. 株式会社Profid)

[PE-09] 感性フォント

UI用多言語フォント「金剛黒体」

*三島 竜輔¹ (1. ダイナコムウェア株式会社)

[PE-10] ウェアラブル心拍センサ WHS-1

心拍センサ WHS-3

心拍変動解析ソフト RRI Analyzer2

*神保 直樹¹ (1. ユニオンツール株式会社)

[PE-11] スマートフォンで電気生理 intercross-417

*小田 一之¹ (1. インタークロス株式会社)

[PE-12] LEDCube 照明環境シミュレート光源

Sol Glasses ウェアラブルアイトラッカー

*大谷 勇造¹ (1. 株式会社NAMOTO)